Влада - Радам !

Голос України



Газета Верховної Ради України № 60 (1060) ♦ П'ятниця, 31 березня 1995 року ♦ Ціна договірна

Надання кредиту може бути перенесене

Директор-розпорядник Міжнародного валютного фонду Мішель Камдессю в розмові з Президентом України Леонідом Кучмою висловив занепокоєння з приводу можливої затримки розгляду Радою директорів МВФ питання про надання Україні кредиту Стенд-бай. Раніше передбачалося, що питання про надання Україні цього кредиту розглядатиметься Радою директорів МВФ 31 березня.

Як повідомили в прес-службі Президента України, М. Камдессю висловив занепокоєння з приводу того, що Верховна Рада України ще не затвердила Держбюджет-95, чим не виконала одну з умов надання кредиту.

«Складність ситуації полягає в тому, що здійснювана в Україні програма реформ має дотримуватися чіткого графіка надходження фінансової допомоги. Зрив хоча б одного з елементів цього графіка ставить під загрозу успіх виконання всієї програми економічних реформ і, зокрема, макроекономічну стабілізацію в поточному році», — сказано в повідомленні прес-служби Президента України.

Залишається уточнити: Верховна Рада ще «не затвердила Держбюджет-95» (вона встигла тільки прийняти його у першому читанні) тому, що Кабінет міністрів не подав його вчасно. Мав би подати хоча б у листопаді минулого року, якщо не раніше.

Ще раз про прем'єр-міністра уряду Криму

Двоїстості ситуації, що склалася на півострові, був присвячений брифінг у ВР Криму. Провів його заступник голови кримського парламенту, колишній заступник командувача Чорноморським флотом, контр-адмірал Олександр Фролов, який однозначно заявив, що прем'єр- міністр уряду автономії не хто інший як Анатолій Дроботов, і що він начебто вже виконує свої нові обов'язки. Фролов проігнорував роз'яснення Міністерства юстиції України з цього приводу і висловлювання міністра Василя Онопенка. Фролов вважає, що в автономії, як і раніше, діють лише закони Криму, а не України. З хворої голови на здорову заступник спікера парламенту спробував перекласти якесь, за його словами, ускладнення соціально-політичної ситуації в автономії, заявивши, що спричинився до цього саме офіційний Київ.

Але, оскільки Фролов проводив брифінг, то журналістам не було дозволено поставити йому запитання. Цю форму спілкування з пресою запровадив екс-президент автономії Юрій Мєшков. Тепер її, як бачимо, підхопили і у ВР Криму.

Тим часом кримське радіо повідомило про поїздку у Чорноморський район півострова віце-прем'єр міністра України Петра Саблука разом із... прем'єр-міністром уряду Автономної Республіки Анатолієм Дроботовим. Щоправда, спостерігачі звертають увагу на те, що Дроботов їздив із Саблуком не як прем'єр, а як міністр сільського господарства і продовольства. А до Києва виїхали голова ВР Криму С.Цеков, в.о. прем'єр-міністра уряду автономії віце-прем'єр Аркадій Демиденко, депутати та члени уряду півострова. Вони візьмуть участь у розгляді Кабінетом міністрів України соціально-економічної ситуації в Автономній Республіці Крим.

(Закінчення на 2-й стор.).

Міністр оборони відвідає Китай

2—7 квітня віце-прем'єр України, міністр оборони Валерій Шмаров відвідає Китайську Народну Республіку з офіційним візитом на запрошення міністра оборони цієї країни Чі Хао Тяна.

Як повідомили «Інтерфаксу-Україна» в прес-службі Кабінету міністрів України, в ході візиту В. Шмаров візьме участь у черговому (другому) засіданні Міжурядової україно-китайської комісії з торгово- економічного й науково-технічного співробітництва як один з її співголів.

Комісія розгляне можливості участі українських підприємців у реконструкції об'єктів енергетичного комплексу, зведеного в КНР за участю України, у будівництві залізниць, а також обговорить питання, пов'язані з реалізацією україно-китайської угоди про державний кредит.

Побідоносець Григорій, найстарший із сержантів



Андрушівка Житомирської області.

Фото Сави ЛОЄНКА.

З Григорія Феодосійовича Климчука можна писати хрестоматію Великої Вітчизняної: до війни — будівельник, потім — бог руйнації, артилерист 769-го артполку. Командир гарматної обслуги, де дружно воювали — хоч пісню пиши — сини всіх народів Союзу. До хрестоматії можна додати розкішну карту бойового шляху: Кавказ, Тамань, Керч (там поранений), Севастополь, Карпати, Польща, Німеччина. Фінал — під Прагою. Учасник знаменитого Параду Перемоги у Москві. Ордени, медалі, два осколки й досі в тілі — це теж би прикрасило книгу. Одно нестандартне — звання старшого сержанта, що більше личить молодим, але, якщо подумати — на сержантах все воно й трималося, і навряд чи сам Побідоносець Георгій носив кращі лички.

***

Кабінет міністрів України схвалив постанову про одноразову допомогу окремим категоріям громадян у зв'язку з 50-ю річницею Перемоги у Великій Вітчизняній війні.

До 1 Травня виконкоми місцевих Рад народних депутатів сплатять Героям Радянського Союзу і повним кавалерам ордена Слави суму у розмірі 4-х мінімальних пенсій за віком. Учасники бойових дій та інваліди війни отримають суму у розмірі 3-х мінімальних пенсій за віком. Учасники війни й члени сімей загиблих отримають гроші в розмірі 2-х мінімальних пенсій за віком. Всього на ці цілі передбачається направити 1,4 трлн. крб.

Бразаускас: Україна — надійний партнер

Закінчився офіційний дводенний візит до України Президента Литовської Республіки Альгірдаса Бразаускаса. Зустріч з першим заступником Голови Верховної Ради України Олександром Ткаченком завершила офіційну програму перебування Президента Литви на українській землі.

Під час розмови високоповажний гість розповів парламентаріям, як у Литві відбувається законотворчий процес і, зокрема, зазначив, що Сейм приймає нові закони, намагаючись дотримуватися вимог Ради Європи, адже планує стати асоційованим членом ЄС. Українську сторону цікавило, як відбуваються економічні реформи в Литві. Альгірдас Бразаускас повідомив, що з 1 липня минулого року введено закон про землю, який перетворив її на об'єкт ринку. Проте зазначив, що, впроваджуючи нову земельну політику, парламент припустився кількох помилок, які важко нині виправити.

А. Бразаускас ще раз наголосив, що нинішній його візит до України — важлива подія у житті його держави. Через те, що Литва має небезпечне геополітичне становище (А. Бразаускас натякнув на чинник Росії), то зацікавлена в пошуку надійних партнерів на міжнародній арені. І на думку литовського керівництва, один з таких — Україна.

Насамперед зарплата?

Голова Федерації профспілок України Олександр Стоян надіслав офіційного листа Президентові України Леоніду Кучмі з приводу Указу «Про заходи щодо нормалізації платіжної дисципліни в народному господарстві України».

У ньому підкреслюється: у масових звертаннях з місць наголошується, що встановлена указом черговість перерахування платежів, зокрема виплати зарплати в четверту чергу, ставить у ще скрутніше становище людину праці, викликає додаткову напругу в суспільстві, збільшує кількість випадків затримки виплати заробітної плати.

Серед життєво необхідних коректив до указу в листі називається включення до першочергових платежів заробітної плати, допомоги через непрацездатність та інших соціальних виплат, скасування пені за несвоєчасну оплату на користь кредиторів, оскільки ці заходи, окрім збільшення суми заборгованості, ні до чого іншого не приводять.

У номер

• *Сімферополь — Київ*

Ще раз про прем'єр-міністра уряду Криму

(Початок на 1-й стор.).

На своєму засіданні у Києві, за участю Президента України Леоніда Кучми, Кабінет міністрів України обговорив соціально-економічне становище в Республіці Крим.

Віце-прем'єр уряду Криму Аркадій Демиденко, що виступав на засіданні, піддав критиці кримський парламент, який оголосив вотум недовіри урядові автономії й відправив у відставку прем'єр-міністра Анатолія Франчука та віце-прем'єра Андрія Сенченка. На думку А. Демиденка, Президент чи уряд України мають відновити А. Франчука на посаді прем'єр-міністра і перепідпорядкувати собі уряд Криму. Кримський віце-прем'єр також закликав під час виборів депутатів місцевих Рад відмовитися від виборів голів міськвиконкомів і призначити голів місцевих адміністрацій безпосередньо указами Президента України.

А. Демиденко звернувся до уряду України з проханням надати допомогу урядові Криму в фінансуванні дефіциту бюджету автономії, а також виділити пільгові кредити на першочергові потреби. За його словами, бюджет Криму потребує субсидій в 1995 році в розмірі близько 20,7 трлн. крб.

А. Демиденко повідомив про те, що найближчим часом уряд Криму змушений запровадити в містах Ялті й Алушті жорсткий нормований режим споживання води. «Інакше води в Ялті нам вистачить на 4 місяці, а в Алушті — на 5», — заявив він.

Міністр економіки України Роман Шпек, який виступив на цьому засіданні, наголосив на необхідності домагатися самозабезпечення Криму основними ресурсами. «Кожна територія повинна намагатися забезпечувати себе сама», — зазначив він, додавши, що «наше завдання — врятувати державу, а не окремі території».

Голова Верховної Ради Криму Сергій Цеков закликав українське керівництво у розв'язанні питання про кримський уряд «дотримуватися законів України». За словами С. Цекова, «у правовому плані це питання не врегульовано».

Верховна Рада Криму, сказав С. Цеков, продемонструвала своє бажання працювати у правовому полі України.

• *Запоріжжя*

Тим часом

«Нестабільність і незваженість політичних рішень кримського парламенту, авантюрні відставки посадових осіб, мітингова ейфорія, — йдеться у зверненні голови Запорізької обласної Ради народних депутатів В'ячеслава Похвальського до Президента України Л.Кучми та в.о. прем'єр-міністра Є.Марчука, — лише відволікають кримчан від справжньої практичної роботи. Нещодавно ми уклали протокол намірів з прем'єр-міністром кримського уряду А.Франчуком про співробітництво в галузі енергетики, автомобілебудування, продовольства. Сьогодні непродуманими діями Цекова й К° наші домовленості гальмуються. Переконані, це вигідно виключно тим, кого цікавлять лише власні політичні дивіденди, а не доля України. Чекаємо від вас активної позиції у відстоюванні державних інтересів у Криму... Вважаємо, що ліпший і невідкладний варіант — безпосереднє підпорядкування Криму Кабінетові міністрів, а то й Президенту України».

Пишемо нову Конституцію України

ГОТОВНІСТЬ ВИСОКА, ТА НЕ ПОВНА

ОРГАНІЗАЦІЯ СУДОВОЇ ВЛАДИ в державі — предмет однієї з секцій Конституційної комісії. Координатор секції, голова постійної Комісії з питань правової політики і судово-правової реформи Володимир Стретович, розповідаючи про хід роботи над проектом Конституції, зазначив, що цей документ є нині й основоположним для членів очолюваної ним комісії.

І члени секції, і депутати комісії погодилися взяти за основу проект Основного Закону, затверджений Верховною Радою 26 жовтня 1993 року, а також звернути увагу на відповідний розділ проектів Конституції України, скажімо, Християнсько-демократичної партії, Інституту держави і права НАН, Конгресу українських націоналістів, україно-американського бюро захисту прав людини. Для порівняння вивчалися також і відповідні розділи з конституцій Росії та Білорусі. Напрацьовано порівняльні таблиці. Увесь цей матеріал ретельно обговорювався на засіданнях секції, дискутувалися в проекті розділу, підготовлено формулювання тлумачень тих чи інших понять і категорій. Тобто тривала напружена інтелектуальна праця, щоб вичленити з усього масиву раціональне зерно. І врешті-решт секція підготувала в основному повністю весь розділ проекту Конституції. Причому, підкреслив Володимир Миколайович, уже уточнено зміст термінів, що вживаються в проекті розділу, підготовлено формулювання тлумачень тих чи інших понять і категорій. Задля сталості документа намагалися якомога більше обмежити коло суб'єктів, на які поширюється дія Конституції, а також коло об'єктів судово-правового регламентування, зазначаючи, що те чи інше положення регулюється відповідним законом України.

— Для чого це робиться? Мета одна: щоб Конституція мала, так би мовити, універсальну часову дію, іншими словами — щоб не змінювати її, скажімо, з приходом нового парламенту. До того ж, слід врахувати, — каже Володимир Стретович, — що об'єкт правового регулювання не може і не повинен бути сталим, він змінюється з часом, але Конституція повинна бути, як мовиться, на віки.

Щодо змісту розділу, то з самого початку роботи перед секцією постала проблема його назви. У взятому за основу проекті вона така: «Правосуддя і прокуратура». У процесі дискусії члени секції дійшли висновку, що доцільно не відносити прокуратуру до судової влади, а залишити її в такому ж вигляді і на такому ж місці, як вона функціонує в державі тепер.

Тривалі суперечки точилися і з приводу включення в розділ положень щодо діяльності Конституційного суду. За функціями він є органом, що здійснює правосуддя, а за призначенням це орган, котрий стежить за дотриманням Конституції. І все ж таки секція вирішила викласти положення щодо Конституційного суду у двох статтях — про судову систему і здійснення правосуддя, а все, що стосується створення цього суду, його діяльності, повноважень викласти в окремому розділі, який, як уже пропонували члени секції №3, слід назвати «Захист Конституції».

Тому секція «Судова влада» і звернулася до Конституційної комісії по підтримку ідеї цієї — тобто створення розділу Конституції, присвяченого системі її захисту.

Дискусійною також є проблема вибору системи судової влади: чи вона буде цілісною, чи залишиться, так би мовити, галузевою, як це є нині. Це питання на засіданні секції навіть ставилося на голосування, але рішення так і не було ухвалено. Тому секція винесла цю проблему на розгляд і розв'язання Конституційною комісією.

А взагалі проект розділу на рівні секції взято за основу, із 14 його статей залишилося 12, і хоча глава про прокуратуру складається нині із шести статей, секція має намір скоротити її до трьох-чотирьох.

Втім, не все так гладенько, як може здатися. Нерозв'язаним залишається одне з головних питань — механізм утворення й діяльності судової влади, а саме: хто призначає суддів. На думку секції доцільно було б надати Верховній Раді повноваження призначати суддів Верховного Суду, а генерального прокурора за погодженням з Верховною Радою мав би призначати Президент. Але думка ця не остаточна, поки що секція лише внесла таку пропозицію як дискусійну. Адже все залежить від рішення про форму правління в державі: від того, президентська, парламентсько-президентська чи парламентська республіка в нас буде.

Світлана ПИСАРЕНКО.

«Демократія мінус опозиція дорівнює диктатурі» —

таку, майже математичну, формулу вивів у доповіді на науково-практичній конференції «Політична опозиція: світовий досвід та українська практика» директор Інституту держави і права імені Корецького НАН України Юрій Шемшученко. Погоджуючись з доповідачем, ба, навіть приймаючи сказане ним за аксіому, присутні у виступах усе ж не були одностайними: яка опозиція? кому опозиція? яка її роль і завдання? — ці питання стали темою для дискусій і на пленарних, і на секційних засіданнях конференції.

«Формували» політичну альтернативу владі, не маскуючись під вечірку з чаюванням: навпаки, в кращих традиціях гласності — запрошуючи самих представників влади взяти участь у «створенні» опозиції. Більше того, як сказав, відкриваючи конференцію, віце-прем'єр-міністр з гуманітарних питань Іван Курас, ідею такої дискусії ініціював Президент. До оргкомітету з її проведення входили представники Адміністрації Президента, Кабінету міністрів, Національної академії наук України, Інституту держави і права, міністерств юстиції та освіти.

У залі Інституту міжнародних відносин, де відбувалася конференція, зібралися політологи, правники, філософи — від солідних академіків до юних студентів, образно відрекомендованих «науковою молоддю із свіжими ідеями». У дискусіях, що особливо жваво точилися на секційних засіданнях, узяв участь і народний депутат із «опозиційним» рухівським стажем Олександр Лавринович.

Створення політичної опозиції досі було темою партійних з'їздів і мітингів. Уперше це питання стало об'єктом наукової дискусії. В теорії майже всі сходилися на тому, що політична опозиція необхідна як показник цивілізованості суспільства. Вона має формуватися на цивілізованих засадах, чітко дотримуючися правил гри, не виходити за межі правового поля, головне, не загрожувати громадянському мирові. Як це втілити в практику? Іван Курас вважає, що тут дуже допоміг би Закон «Про політичну опозицію», який і регламентував би діяльність сил, альтернативних владі. А що ці сили існуватимуть, віце-прем'єр не сумнівався: «На щастя, час політичного єдиномислія відійшов у минуле...» Проти існування такого закону не заперечив і міністр юстиції Василь Онопенко; щоправда, у доповіді «Парламентські політичні партії та політико-правове забезпечення їхньої діяльності в Україні» він ознайомив учасників конференції з іншим законопроектом — щойно підготовленим: «Про політичні партії». Професор Харківської юридичної академії Л. Маймескулов до висунутої колегами ідеї поставився скептично, назвавши її великою наївністю: «Закону про політичну опозицію світова практика не знає. Та він і неможливий. Демократія, регламентована правом, і є законом про опозицію».

На конференції багато йшлося про діяльність партій на «сучасному віражі української історії». Існування багатьох партій, підкреслювали доповідачі, ще не є синонімом багатопартійності. Політична аморфність, міжпартійні сутички розмивають сили, не дозволяють сформуватися чіткій політичній опозиції. Жодна з партій не є досить впливовою, жодна не бажає взяти на себе відповідальність за стан справ в Україні. «Партією без майбутнього» назвав директор Інституту філософії Володимир Шинкарук нинішню найчисленнішу партію — Комуністичну. Майбутнє, вважає академік, за партією соціалістичної орієнтації. Але й вона не може бути монополістом. Прогрес стимулюється плюралізмом.

Складність «сучасного віражу» полягає в тому, що нам одночасно треба здійснити політичні й економічні реформи, а за таких надзавдань говорити про чітке формування правил гри і правового поля для «атрибуту демократії — політичної опозиції» досить проблематичнс.

Людмила КОХАНЕЦЬ.

Де і що будувати — вирішує міська влада, а не банк. На тій простій підставі, що вона відповідає за місто

ЗАЯВА
комітету інформації Київської міської державної адміністрації

Останнім часом деякі засоби масової інформації, немов за помахом диригентської палички, розпочали дії, спрямовані на дискредитацію столичної влади і безпосередньо голови Київради Леоніда Косаківського. Його зважена принципова лінія щодо збереження історичної спадщини нашого древнього Києва, розумної забудови центру міста, яка органічно вписувала б нові ансамблі в старовинні квартали столиці, викликає запеклий опір з боку певних сил. Ці сили поставили собі за мету: нагромадити в центрі Києва багатоповерхові будинки-монстри, де розміщувалися б різні офіси та інші «елітні заклади». При цьому, безперечно, мається на увазі і викачування ними з київського п'ятачка шалених прибутків.

Підтвердженням саме такої активізації з боку деяких комерційних центрів і стала проведена у ці дні фондом «Українська перспектива» прес-конференція. В ході її президент акціонерного товариства «Градобанк» Віктор Жердицький та деякі інші пани вдалися до інсинуацій на адресу міської влади й персонально Леоніда Косаківського. Телестудія «Табачук» подала репортаж з цієї прес-конференції, де, наприклад, говорилося про те, що ніби в Києві за минулий рік було введено не один мільйон квадратних метрів житла, а лише 500 тисяч. У хороводі дезінформаторів знову опинився й «Вечірній Київ». Маніпулятори громадською думкою киян мали б знати, що є органи державної статистики, і вони, ці органи, володіють цифрами. А державна статистика чітко зафіксувала: в Києві 1994 року було побудовано 1 мільйон 19 тисяч квадратних метрів житла, причому 642 тисячі 764 квадратних метри споруджено на замовлення міськдержадміністрації, 376 тисяч 240 квадратних метрів — на замовлення підприємств та організацій. Так у чому ж річ, панове? Чому ви дезінформуєте людей?

Далі. В ході прес-конференції представник «Градобанку» апелював до громадськості України: мовляв, мер Києва не дозволяє будівництво нової споруди «Градобанку». Викликає серйозний подив, що дане звинувачення пролунало не лише у передачі приватної телестудії «Табачук», а й по УТ-1, де, з посиланням на УНІАН, коментатор Гуцул зробив грубі випади на адресу Леоніда Косаківського. До речі, дехто з учасників тієї прес-конференції в своїх випадах дійшов до абсурдних тверджень,— нібито, бачите, Косаківський вважає, що в разі війни багатоповерхова будівля «Градобанку» завалиться і створить перепони для руху транспорту. Подиву гідне, що таку нісенітницю подають багатомільйонній телеаудиторії України.

Організатори прес-конференції силувалися довести, ніби Леонід Косаківський виступає проти ринкових реформ, розвитку банківської системи. Це — вигадки. Кияни й жителі України мають знати правду: столична влада зацікавлена в розвиткові цивілізованої мережі ринкової інфраструктури, в залученні інвесторів до соціального розвитку Києва. Але при цьому вона рішуче відстоює принципи збереження архітектурного обличчя древнього міста, його історичних та культурних пам'яток.

Що ж до проекту більш як 30-поверхової будівлі «Градобанку», то Київський міськвиконком не погоджується з розміщенням її в центрі столиці на крихітному трикутнику землі, затиснутому з обох боків тролейбусним і трамвайним рухом, оскільки це могло б призвести до великого транспортного перенапруження в районі вулиць Мечникова та Лесі Українки. Адже біля банків завжди паркують багато машин. Де ж розміщувати їх? Крім того, в даному місці ця гігантська споруда аж ніяк не вписується у сформований тут міський ландшафт. У цьому зв'язку міська влада пропонує конкретні адреси для зведення масивної багатоповерхової будівлі «Градобанку». Ось і вся ситуація.

До речі, нині в Києві йде будівництво восьми споруд банків, ще під дванадцять майбутніх банківських установ уже виділено земельні ділянки. Питання про виділення ділянок для ще двадцяти таких споруд — на розгляді в Київраді. Такі факти.

Комітет інформації Київської міської держадміністрації засуджує грубі методи, що їх взяли на озброєння керівники «Градобанку» та деяких інших комерційних структур, а також окремі журналісти, які виконують відповідні замовлення. Комітет інформації доводить свою заяву до відома хазяїв студії «Табачук», керівництва Держтелерадіо України і наполягає на тому, щоб через ті самі телеканали було озвучено дану заяву. Це стосується і «Вечірнього Києва», який, відповідно до існуючих законів, зобов'язаний надрукувати цю заяву.

Комітет інформації Київської міської держадміністрації.

У КОМІСІЯХ ВЕРХОВНОЇ РАДИ УКРАЇНИ

У Комісії Верховної Ради України з питань державного будівництва, діяльності Рад і самоврядування відповідно до постанови Верховної Ради України «Про вибори депутатів і голів місцевих Рад народних депутатів в Автономній Республіці Крим» від 24 березня цього року (їх призначено на 25 червня 1995 року) здійснюється підготовка законопроекту про внесення змін і доповнень до Закону України «Про вибори депутатів і голів сільських, селищних, районних, міських районних у містах, обласних Рад» з урахуванням пропозицій щодо встановлення квот для кримськотатарського та інших депортованих народів.

Комісія з питань правової політики і судово-правової реформи продовжує роботу над законопроектами, які спрямовані на поліпшення нормативного забезпечення діяльності об'єднань громадян в Україні. Зокрема над змінами і доповненнями до Закону «Про об'єднання громадян» та «Про політичні партії України».

На засіданні **Комісії з питань економічної політики та управління народним господарством** ухвалено подані Кабінетом Міністрів ряд проектів законів. А саме «Про недобросовісну конкуренцію». Цей законопроект спрямовано на розвиток і забезпечення чесних звичаїв при здійсненні підприємницької діяльності, добросовісних конкурентних відносин в умовах ринкової економіки та посилення захищеності підприємців, споживачів і держави від проявів недобросовісної конкуренції. Мова йде про будь-які дії з метою отримання переваг у конкуренції, що суперечать правилам і чесним звичаям у підприємницькій діяльності та можуть завдати або завдали шкоди підприємцям та споживачам.

Було розглянуто також й інші законопроекти, які будуть винесені на розгляд Верховної Ради.

Комісія з питань економічної політики та управління народним господарством підготувала до розгляду на сесії Верховної Ради проект закону «Про операції з давальницькою сировиною у зовнішньоекономічних відносинах». Нині, коли експортні товари не обкладаються вивізним митом, виникають труднощі з вивезенням давальницької сировини, оскільки її митне оформлення згідно з діючим Декретом Кабінету Міністрів від 17 травня 1993 року може здійснюватися лише на підставі векселя про оплату вивізного мита. При ввезенні давальницької сировини український виконавець повинен сплачувати ввізне мито векселем з відстроченням його оплати на 90 днів, а щодо податку на добавлену вартість і акцизу подібне не передбачено.

Запропонований Кабінетом Міністрів новий законопроект врегульовує ці та інші невирішені питання.

В робочих групах **Комісії з питань законності і правопорядку** доопрацьовуються законопроекти, що винесені на розгляд Верховної Ради України. Серед них подані Кабінетом Міністрів проекти законів щодо посилення кримінальної відповідальності за вчинення злочинів проти життя, здоров'я і майна громадян, незаконне відкриття за межами України валютних рахунків і приховування виручки в іноземній валюті, за порушення встановлених законодавством вимог пожежної безпеки.

Крім цього, продовжується робота над законопроектами щодо участі громадськості в охороні громадського порядку та державного кордону, а також про упорядкування розмірів адміністративних штрафів за порушення паспортних правил. Розглянуто й подання Генеральної прокуратури щодо відповідальності за виготовлення порнографічної продукції, пропагування культу насильства і жорстокості.

Прес-служба Верховної Ради України.

Хто замовляє музику

Нотатки з засідання Комісії з питань агропромислового комплексу, земельних ресурсів та соціального розвитку села

КОМІСІЯ, як мені було відомо, збиралася на якісь там години півтори, щоб ще раз пройтися по вже вивченому, збагаченому зауваженнями спеціалістів проектові закону про особливості приватизації державних сільськогосподарських підприємств. Вилилося це засідання в п'ять з лишком годин... Втім, скільки мені доводилося гостювати в цій комісії, легших засідань не було — настільки складна нині ситуація на селі і настільки велику відповідальність взяли на свої плечі депутати-аграрії, щоб усе-таки в полі росло-проізростало, збагачувало збіднілий стіл нашої людини.

Отож і дане питання мало не просто велике, а вирішальне значення для розвитку сільськогосподарської галузі. Адже приватизація переробних підприємств, яка вже почалася, загострила і без того непрості відносини між виробниками сільськогосподарської продукції та переробниками. Згадаймо, скільки образ прозвучало з уст хліборобів, що цукрові, молочні, м'ясопереробні заводи прагнуть за безцінь скупити сировину і цим самим здобути собі немалий «навар». А там ще хитра система лабораторних аналізів, що давала змогу нечистим на руку переробникам занижувати ціну сировини...

А що буде, коли переробні підприємства, приватизувавшись, захоплять контрольний пакет акцій і стануть хазяями, недосяжними ні для контролю, ні для будь-якого впливу влади?

Члени комісії підкреслювали: якщо закон чітко не визначить правила приватизації переробних підприємств, конфлікт набуде вибухової сили. Необхідно, говорили вони, створити єдиний ланцюг між сільськими виробниками і переробниками, де б гармонійно задовольнялися інтереси обох сторін. А для цього треба покласти край диктату монополістів. Бо ж до чого вже дійшло: на окремих молокозаводах, що приватизувалися, замість ліній з розливу молока обладнують конвеєри для розливу горілки, бо це, бачте, приносить більший зиск.

А зарплата? Всім відомо, що селянин у полі і днює й ночує, а одержує місячну платню у дватри рази меншу, ніж працівник харчової промисловості.

Яка подальша доля села? Який механізм прибутку в нинішній, заплутаній системі виробництва продовольчого ухилу? На ці непрості питання й намагалися дати відповідь члени комісії разом із спеціалістами, залученими до розроблення проекту закону.

Сказати, що вони розв'язали найскладніше: визначили, скільки процентів акцій матимуть право одержати сировинники, а скільки — переробники для тієї ж гармонії інтересів, було б дещо передчасно. Хоч голова комісії Анатолій Даниленко стояв на тому, що контрольний пакет акцій має належати саме селу (його підтримувала в цьому й більшість колег), однак було вирішено ще раз вивчити усі, як то кажуть, нюанси і потім прийняти точне рішення. Причому не відтягувати це до нескінченності, а тут же, через два дні (у суботу, до речі), остаточно визначитися.

Дискусії спалахували при обговоренні й інших пунктів законопроекту, практично по кожній позиції.

Воно ж і зрозуміло: депутатам набридло приймати поспішні, недовершені закони, які починають «уточнюватися» раніше, ніж на них висихає чорнило. Адже за кожною їхньою буквою, пробачте за пишномовність, доля держави і доля кожної людини.

Анатолій КРАСЛЯНСЬКИЙ.

Точка зору

Потрібен компроміс

СЬОГОДНІ є всі ознаки економічної та соціальної кризи в нашій країні. Рівень життя населення нестримно падає, що може призвести найближчим часом до повного колапсу нашого суспільства. Тож сьогодення вимагає рішучих заходів для подолання кризового стану. Над розв'язанням цієї проблеми працюють і Верховна Рада, і Президент, і Кабінет міністрів. Чималих зусиль докладають і на місцях, щоб не допустити цілковитого зубожіння населення, зберегти в людях віру в неминучість розбудови економічно вільної демократичної України.

Причинам такого становища можна знайти пояснень багато. Проте однією з головних є відсутність поділу влади центру та регіонів, чіткої вертикалі виконавчої влади. На жаль, після проголошення Декларації про державний суверенітет України через нашу консервативну суспільну свідомість так і не було прийнято Основний Закон — нову Конституцію, на основі якої можна було б вести подальшу нормотворчу роботу в державі. Вже вкотре ми повертаємося до обговорення й визначення чітких орієнтирів державної влади.

Є проект конституційного закону про державну владу і місцеве самоврядування в Україні, запропонований Президентом Леонідом Кучмою, та прийнятий Верховною Радою в першому читанні проект закону про місцеві Ради народних депутатів. Через різні обставини в суспільстві складається думка, що ці проекти законів абсолютно антагоністичні. Як показало їх обговорення на місцях, під час зустрічей з депутатами місцевих Рад, особливо районного та обласного рівня, основна більшість підтримує зусилля й спроби Президента України, спрямовані на подолання економічної і загальнонаціональної кризи, прискорення соціально-економічних перетворень у суспільстві, посилення боротьби з організованою злочинністю, чіткіше розмежування повноважень основних гілок державної влади, створення сильної ефективної виконавчої вертикалі зверху донизу, забезпечення єдиного підпорядкування підзвітних та підзвітності всіх управлінських структур.

Водночас висловлюють незгоду з деякими положеннями президентського закону про організацію місцевої державної влади, місцевого самоврядування, зокрема про вилучення з місцевих органів державної влади обласних і районних Рад народних депутатів, тобто ліквідації на цих рівнях представницьких органів. Серед аргументів, чому не слід ліквідовувати ці ланки Рад, заслуговують на увагу бодай такі. Рада — це колективний орган для розроблення регіональних програм соціального й економічного розвитку областей. Його обрано демократичним шляхом за умов багатопартійності, і він представляє регіональну політичну еліту. А якщо в суспільстві до наступних виборів остаточно визріє думка про недоцільність у структурі органів державної влади обласних і районних Рад народних депутатів, то ці положення закону можуть бути закріплені у новій Конституції. Разом з тим, ще раз повторю, ми — за чітку виконавчу вертикаль державного управління з розширенням прав регіонів у питаннях соціально-економічної політики, що об'єднує обидва проекти згаданих законів.

Негативно сприймається відсутність місця й правового статусу регіонів. Особливо це актуально тепер, коли спостерігаються тенденції до того, щоб спустити розв'язання всіх проблем на місця без відповідного матеріально-фінансового підкріплення та правової бази. Всю відповідальність за роботу підприємств, організацій та установ покладено на обласні структури, але разом з тим обласні Ради не можуть розв'язувати кадрові питання, бо вони зосереджені в центрі. Практичного впливу на керівників більшості заводів, установ, організацій обласні Ради не мають, бо ті підпорядковані відповідним міністерствам.

Про інші положення, згадані в проекті закону, через відсутність розроблених рекомендацій узгоджувальної комісії, робити якісь висновки ми не можемо. Тому вважаємо, що Президент і Верховна Рада України забезпечать компромісний підхід до розв'язання цих та інших питань під час доопрацювання законопроектів з урахуванням наших побажань.

Іван ЦУ[illegible]О,
заступник голови
Закарпатської обласної
Ради народних депутатів.

Реклама

Інформація про випуск акцій українсько-російсько-білоруського акціонерного товариства відкритого типу з іноземними інвестиціями «Міжнародна інвестиційна компанія «Гарант-Фінанс»

Українсько-російсько-білоруське акціонерне товариство відкритого типу з іноземними інвестиціями «Міжнародна інвестиційна компанія «Гарант-Фінанс» зареєстровано виконавчим комітетом Дніпропетровська 21 грудня 1994 р., реєстраційний № 21926368.

Місцезнаходження: Україна, 320095, Дніпропетровськ, вул.Сімферопольська, 21, тел/факс: 473624.

Предмет та цілі діяльності:

діяльність з випуску та обігу цінних паперів;
комерційна та комісійна діяльність з цінними паперами;
інвестиційна діяльність;
операції на фондовій біржі та грошовому ринку;
консультативні та інші послуги в сфері обігу цінних паперів.

Рішення про випуск акцій прийнято на зборах засновників акціонерного товариства 15 жовтня 1994 р., протокол № 1.

Мета використання фінансових ресурсів, залучених від емісії: формування статутного фонду, реалізація цілей, предмету діяльності акціонерного товариства.

Обсяг емісії 4 500 000 000 крб.

Вид цінних паперів, що випускаються, — прості іменні акції. Засновники володіють всіма правами акціонерів.

Засновниками є 3 юридичні та 1 фізична особа.

Випускається 45 000 простих іменних акцій, номінальною вартістю 100 000 крб кожна, на загальну суму емісії 4 500 000 000 крб.

Серія та номери акцій:
серія — А;
номери — 00001 — 45000.
Початок продажу акцій: 1 квітня 1995 р.
Закінчення продажу акцій: 3 квітня 1995 р.

Запланований курс продажу акцій — за курсовою вартістю залежно від попиту.

Максимальна кількість акцій, яка дозволена для придбання одним інвестором, необмежена.

Місце, час, строки, адреса і порядок виплати дивідендів вирішують загальні збори акціонерів за підсумками роботи за звітний період і доводять до відома акціонерів через засоби масової інформації.

Акціонерне товариство, як вперше створене, не мало попередніх випусків цінних паперів.

Відомості про засновників:

1. ТОО «НТЦ Дніпрометал», Росія. Москва.
2. «НТКЦ — ГАРАНТ — ХОЛДИНГ», Білорусь. Солігорськ.
3. «НТЦ ГАРАНТ». Дніпропетровськ.
4. Фізична особа.

Вищим органом управління Компанії виступають загальні збори акціонерів.

Президент Компанії Черненко Анатолій Михайлович закінчив Московський гірничий інститут, стаж роботи — 30 років. Акціями не володіє.

Керуючий Компанією — Третьяк Володимир Омелянович закінчив Дніпропетровський гірничий інститут, стаж роботи — 21 рік. Акціями не володіє.

Фактори ризику:
непередбачені обставини;
зміна економічних та політичних обставин у країні.

У номер

● *Київ*

«Сохнут» допоможе євреям

Ми хотіли б допомогти євреям — громадянам України — розвивати свою культуру, більше дізнатися про історію свого народу, заявив під час зустрічі з журналістами глава філіалу агентства «Сохнут» в Україні Йосип Траупянський. Ця організація започаткована ще 1929 року і діє в основному на пожертви заможних євреїв з цілого світу. Агентство займається розробкою навчальних планів для єврейських шкіл, організовує літні молодіжні табори тощо, має представництва в 30 країнах світу.

● *Донецьк*

Спонсор фестивалю — шахта

У Новогродівці відбувся перший регіональний фестиваль «Зірковий час», у якому взяли участь юні таланти—дарування шахтарських міст Селидового, Українська, Гірника, Новогродівки. Генеральним спонсором цього цікавого і конче потрібного культурологічного заходу виступило одне із місцевих вугільних підприємств — шахта № 3 «Новогродівська».

● *Запоріжжя*

Концерт Пилипа Кіркорова закінчився крадіжкою

Запоріжжя відвідав Пилип Кіркоров, щоправда, без обіцяної Алли Пугачової. За день до виступу зірки російської естради було продано лише один квиток. Та все ж Пилип не відмовився виступати перед запорізькою публікою. Відбулося два концерти, під час одного з яких зловмисники зламали двері кабінету директора Будинку культури «Жовтневий» і викрали особливо цінні речі.

Світ у барвах «Фуджі»



Під такою назвою у виставочному залі Запорізької обласної Спілки фотохудожників України діє республіканська фотовиставка. За умовами конкурсу журі розглянуло кольорові фото, вик... на матеріалах японської фірми «Фуджі». ...тохудожники із Запоріжжя та інших регіонів України підтвердили своє вміння працювати з кольором, розкрили технічні можливості фотоплівок «Фуджі». Пейзажі, портрети, натюрморти, репортажні знімки, експеримент — ось далеко не повний перелік жанрів знімків, представлених в експозиції.

Журі, яке очолював головний менеджер європейського представництва фірми «Фуджі» Міхаель Гляйтсман, нагородило кращі роботи преміями по 150, 100 та 50 американських доларів.

На знімку — репродукція фотографії «Драма» Євгена Компанійченка із серії, що нагороджена першою премією.

Фото Бориса ДВОРНОГО.

Пасажири, а також водії! Чи не хочете бути дисциплінованими?

«Урожай» дорожньо-транспортних пригод 29 березня був багатим. На шляхах України сталося 69 аварій (це на 12,5 відсотка більше за цей же день торік), загинуло 9 осіб і поранено 67.

У період весняних канікул помічено зростання дитячого травматизму через порушення школярами правил дорожнього руху. Другокласник Чернігівської середньої школи № 28 Сергій Андріанік вискочив на проїжджу частину і потрапив під колеса «Волги». Водій не зміг зупинити машину на великій швидкості. Від ран хлопчик помер у лікарні.

За даними державтоінспекції МВС України, 29 березня зареєстровано 36 311 порушень безпеки руху. Цього дня співробітникам ДАІ двічі довелося застосовувати табельну зброю до надто злісних порушників.

Як робити свято

ВЕСНА СЛАВУТИЧА

ДОЛЯ міста Славутича відома. Воно постало після трагедії на ЧАЕС. Тут і живуть енергетики станції. Особливий, суворий ритм. Електричка, вахта, чітка й відповідальна, і знову — до Славутича. А коли відпочивати душею, коли знімати навантаження? Мешканці Славутича вирішили жити як оптимісти, відкрито, бо біда багатьох наших культурних «просвітників» полягає саме в тому, що вони будують нову Україну, оглядаючись назад і оплакуючи «руїну». Молоді ж українці Славутича прагнуть будувати своє життя на засадах душевного комфорту і високої культури.



Зокрема, виробниче об'єднання «ЧАЕС» та фірма «Zinteco» вирішили започаткувати велику мистецьку програму із залученням кращих виконавців європейського рівня до спільної комплексної шоу-програми «Україна. Весна. Славутич». Дебютне музичне телевізійне шоу проекту пройде 1 травня цього року на центральному майдані Славутича. Серед учасників святкового концерту — Ірина Шинкарук, Олександр Пономарьов, Таїсія Повалій, Валерій Леонтьєв, Ірина Отієва, групи «Брати Блюз», «Доктор Ватсон», «Табула Раса», «Моральний кодекс» та інші.

«Треба виводити... негатив із себе, з громадської свідомості. Ми повинні зробити наше місто щасливим. А для цього Славутич повинен дивувати своїм оптимізмом, комфортними умовами життя, своєю культурою — концертами «зірок» світової естради...», — сказав нещодавно на сесії Славутицької міськради генеральний директор ВО «ЧАЕС» Сергій Парашин. Тому цілком закономірно, що в попередніх планах організаторів з'явилася можливість приїзду в Україну і відомої французької співачки. Її минулорічне «Турне зачарування» стало, безперечно, світовою мистецькою подією. А пісня «Мадемуазель співає блюз» озвучила цілу епоху ностальгії за справжньою лірикою. Мова йде про неповторну Патрісію Каас.

Обіцяють, що телешоу «Україна. Весна. Славутич» повинне змінити наші уявлення про музичні фестивалі. Що воно буде приголомшувати та надихати. Як сама весна. Весна Славутича.

Дмитро КОМАРЕНКО.

Завтра—1 квітня

Обманювати — поганський звичай

Про 1 квітня кажуть, що це день обманів. Чим же заслужив він такої слави?

Якщо звернутися до «Звичаїв нашого народу» О. Воропая, то там можна прочитати, що, приміром, індійці святкують цього дня народження богині Сіти (або бога Шіви). Влаштовуючи сценічні вистави, вони обдурювали в них одне одного.

У євреїв джерелом цього звичаю начебто була облудна розмова, яка поширилася в Іудеї після воскресіння Христа. Тіло Спасителя, за свідченням Матфія, було вкрадене з гробу його учнями. Тоді євреї навчили народ і воїнів жартома говорити «Христос воскрес!». На що чулася відповідь «Перше квітня!». Або іншими словами — «Неправда».

В Англії перше квітня — день усіх дурнів. Обманутий в цей день називається квітневим дурнем.

У французів це звучить трохи інакше — «квітнева риба». Походить ця дивна назва ніби від того, що першого квітня втік із в'язниці Людовик XIII. Перерядившись в одяг селянина, він переплив річку, «як риба».

У німців існує звичай посилати цього дня до сусідів чи знайомих хлопця, аби той побачив або попросив те, чого не можна ані побачити, ані попросити. Приміром, голос якогось птаха чи свист дивола.

Походження цього звичаю пояснюється тим, що за середньовіччя в країнах Європи любили робити вистави із святого Письма. Зокрема, напередодні Великодня темою вистав були Страсті, а там водять Ісуса Христа від Каяфи до Пілата, від Пілата до Ірода. Це ніби дало підставу говорити: « Послати когось даремно».

Більшість дослідників зійшлися на тому, що обманювати в день першого квітня — поганський звичай і до християнства він приплетений штучно. Щодо України, то, на думку О. Воропая, ймовірно, до наших міст цей звичай принесли німці десь у XVII столітті.

БРИТАНСЬКІ ВІЗИ — НЕ ДЛЯ НАС

Матчі відбіркових турнірів чемпіонату Європи з футболу.

Перша група. Ізраїль — Франція — 0:0, Румунія — Польща — 2:1, Словаччина — Азербайджан — 4:1. **Друга.** Кіпр — Данія — 1:1, Іспанія — Бельгія — 1:1. **Третя.** Туреччина — Швеція — 2:1, Угорщина — Швейцарія — 2:2. **Четверта.** Литва — Хорватія — 0:0, Словенія — Естонія — 3:0.

Україна — Італія. 0:2.

0:2 Ломбардо, 12; 0:2 Дзола, 38.

Україна: Тяпушкін, Лужний (Букель, 55), Телесненко, Хомин, Євтушок, Орбу, Мізін, Калитвинцев, Шевченко, Леоненко, Коновалов (Похлєбаєв,76).

Італія: Перуцці, Бенарріво, Мальдіні, Альбертіні, Аполлоні, Мінотті, Ломбардо (Конте, 72), ді Маттео, Казірагі (Раванеллі, 60), Дзола, Берті.

Попереджено Хомина та ді Маттео.

Суддя Шандор Пул (Угорщина).

29 березня. Київ. Республіканський стадіон. 20000 глядачів.

	І	В	Н	П	М	О
Хорватія	5	4	1	0	10-1	13
Італія	5	3	1	1	10-4	10
Литва	4	2	1	1	4-3	7
Словенія	4	1	2	1	5-3	5
Україна	5	1	1	3	3-8	4
Естонія	5	0	0	5	1-14	0

П'ята. Чехія — Білорусь — 4:2, Люксембург — Норвегія — 0:2, Нідерланди — Мальта — 4:0. **Шоста.** Ірландія — Північна Ірландія — 1:1, Австрія — Латвія — 5:0. **Сьома.** Грузія — Німеччина — 0:2, Албанія — Молдова — 3:0, Болгарія — Уельс — 3:1. **Восьма.** Росія — Шотландія — 0:0, Фінляндія — Сан-Марино — 2:0.

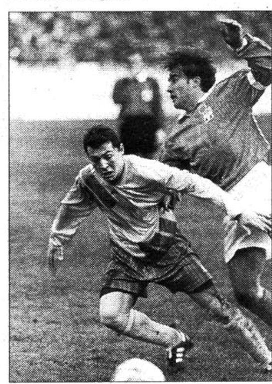
Товариський матч Англія — Уругвай — 0:0.

Як це не сумно, але фінальна частина чемпіонату Європи-96 пройде без участі збірної України. Хоча теоретичних шансів вона ще не втратила. Але давайте дивитися на речі реально. Дві путівки до Англії, немає сумніву, дістануться збірним Хорватії та Італії. Причому, цілком справедливо.

Слід сказати, що наша команда діяла помітно активніше, ніж у недавньому матчі проти хорватів. Але й у грі з італійцями зіграного, амбіційного ансамблю ми не побачили. І де ж йому, скажіть, узятися так одразу? Для цього потрібен час і величезні зусилля багатьох людей та організацій.

— Ми не робитимемо емоційних висновків по гарячих слідах, — сказав головний тренер збірної України Анатолій Коньков на післяматчевій прес-конференції, — а ретельно проаналізуємо широку інформацію. І почнемо працювати на перспективу. Адже цими змаганнями життя не закінчується. Хоча турнір треба пройти до кінця.

Зустріч почалася без зайвої розвідки. Українські футболісти цього разу були помітно рухливими, але явно поступалися в майстерності іменитому суперникові. Коли італійці йшли вперед (а робили вони це дуже часто), то на озброєнні мали кілька варіантів продовжень атаки. Особливо дошкуляв нашим захисним лавам Аттіліо Ломбардо.



До речі, його та Мальдіні особливо хвалив наставник «Скуадри адзурри» Арріго Саккі, який був задоволений і результатом, і грою підопічних. Саме в'юнкий, технічний, дуже швидкий, відмінно координований Ломбардо, скориставшись провалом в обороні збірної України, перебуваючи під гострим кутом, уразив ціль. Міг він відзначитися ще через кілька хвилин, коли бив зблизька. Але м'яч буквально на лінії воріт зупинив Тяпушкін.

Те, що не вдалося Ломбардо, зробив Дзола. Тоді промахнувся Євтушок, який не зміг перервати довгу передачу верхом, а італієць із задоволенням скористався таким подарунком.

Після перерви господарі намагалися діяти активно, навіть провели кілька гострих атак. Але реалізувати моменти не дав змоги брак техніки.

Була того дня і приємна подія. На стадіоні «Динамо» наша молодіжна збірна у гострому і вкрай напруженому матчі красиво переграла італійських однолітків — 2:1. Це була перемога команди! 1:0 Михайленко, 18; 2:0 Ребров, 57; 2:1 Галанте, 84.

Збірна України виступала в такому складі: Шовковський, П'ятенко, Парфенов, Ващук, Михайленко, Круковець, Косовський, Пушкуца (Дмитрулін, 70), Ребров, Прудиус, Мороз (Попович,75).

Перед матчами журналісти в готелі «Русь» зустрілися з президентом Європейської спілки футбольних асоціацій (УЕФА) Ленартом Юханссоном. Він дав широку інформацію, відповів на численні запитання. Пан Юханссон розповів присутнім про зустріч із Президентом України Леонідом Кучмою, на якій були обговорені актуальні питання роботи цієї міжнародної організації на теренах нашої країни, про сьогодення і перспективи українського футболу.

Розмову з президентом УЕФА читайте в одному з наступних номерів нашої газети.

Віктор БРАНИЦЬКИЙ.

На знімку: атакує півзахисник молодіжної збірної України, київський динамовець Віталій Косовський.

Фото Сергія КОВАЛЬЧУКА.

Коментар місяця

ДИВИШСЯ, І ЗАЗДРІСТЬ БЕРЕ

БЕРЕЗЕНЬ став для Західної Європи новим щаблем до якнайтіснішої інтеграції. А на сході континенту, зокрема на просторах колишнього СРСР, тривали «розбірки», які знову засвідчили: до справжнього — рівноправного — єднання держав цього регіону ще, як то кажуть, як до неба пішки.

В аеропорту Брюсселя паспорти прибулих пасажирів штемпелюють два прикордонники. Біля одного — зовсім порожньо, другий працює в поті чола, намагаючись «розігнати» чергу, яка вишикувалася до нього. Секрет простий — над віконечком першого світиться табло: «Тільки для громадян держав—членів Європейського Союзу».

Отакий «расизм» у центрі Старого світу. Цими днями ЄС зробив новий крок по шляху інтеграції: віднині будь-хто, маючи в паспорті візу на в'їзд до однієї з країн ЄС, автоматично дістає право відвідати (вже без візи) більшість інших його країн.

Звичайно, не обійшлося без тертя між партнерами. Пручається, не бажаючи «втрачати незалежність», Великобританія. Відмова прийняти в обіг спільну валюту ЄС, тим самим поставивши хрест на старому доброму фунті стерлінгів — черговий крок офіційного Лондона. Не безхмарно і в НАТО. Скандал, який протягом останніх днів розгорявся навколо певних осіб з керівництва Північноатлантичного блоку, які нібито брали хабарі, є фактом. Але так само реалією залишається загальна стратегія НАТО, яка дозволяє цій організації (принаймні, про людське око) діяти цивілізовано, приймаючи усі найважливіші рішення — консенсусом, тобто одностайно. І хоч би які пристрасті палали за щільно причиненими дверима НАТО з приводу, приміром шляхів вирішення югославської кризи, розширення членства Північноатлантичного блоку — зовні все виглядає чинно й благородно.

Звичайно, люди є люди, з притаманними їм емоціями. І варто було Б. Клінтону запросити до США діяча, якого Дж. Мейджор вважає за «гальмо» у вирішенні північноірландської кризи, як британський прем'єр двічі відмовлявся зняти трубку, коли йому телефонував Президент США. Але нікому й у голову не зайде підживлювати стресову ситуацію, перетворюючи її у тривалий процес, у ході якого міждержавні відносини «зависають у повітрі».

... Вже, мабуть, не залишилося жодного, хай найлінивішого, державного діяча або аналітика, який не встиг поставити питання: коли в Україну приїде Президент Російської Федерації? Ситуація навколо цього візиту спочатку була очікувальна, згодом — тривожнонапружена, а нині вже, здається, перетворилася на комічну. Але насправді смішного тут мало. Або високий гість просто нехтує запрошенням, або випробовує нервову систему українського керівництва. Проте візит — це не тільки урочистості в аеропорту і російські прапори на вулицях по шляху слідування кортежу. З цим візитом пов'язана доля широкомасштабного Договору, який покликаний чітко визначити як сьогодення, так і перспективи міждержавних відносин двох країн.

А насправді... Варто було О. Сосковцю парафувати Договір, тобто з російської сторони підготувати його до підписання, як на цього високопоставленого діяча РФ (до речі, уповноваженого вести переговори з Україною самим Б. Єльциним) «покотилися діжки» з московських-таки коридорів влади (мовляв, перевищив свої повноваження, та й взагалі — не політик). Особливу активність останнім часом розвиває дехто з керівництва Державної думи РФ, замість того, щоб підштовхнути Кремль до підписання Договору, занурюючись у справи України.

Часто доводиться чути: а чому б нам не піти за прикладом Західної Європи? Бачите, як вона активно інтегрується... При цьому ті, хто ставить це запитання, воліють забути про «дрібницю»: і ЄС, і НАТО інтегруються з країн, суверенних протягом століть. Тоді як ми всі жили в імперії. І хтось був ніким, а хтось був усім. І не з кожною політичною силою (як сусідньою, так і власною) суверенній Україні по дорозі. Мав рацію основоположник ленінізму, коли твердив (щоправда, з іншого приводу), що перед тим, як об'єднуватися, слід рішуче розмежуватися.

Володимир САВЦОВ.

РАЗОМ ПЕРЕМАГАЛИ, РАЗОМ СВЯТКУЄМО

У Душанбе стартувала естафета уздовж кордонів колишнього СРСР, присвячена 50-річчю Перемоги у Великій Вітчизняній війні. Дві капсули із землею 12 застави московського прикордонного загону та посланням Президента Республіки Таджикистан Емомалі Рахмонова главам і народам СНД несуть воїни-прикордонники у західному та східному напрямах. Фінішує естафета 9 травня у місті-герої Бресті (Білорусь).

На знімку Сергія ЖУКОВА (ІТАР-ТАРС): старт естафети у Душанбе.

Микола ГОРВАТ, «Голос України» (з Будапешта)

Світське життя

НА КОРТАХ ТІЛЬКИ ДИПЛОМАТИ

ВЕЛИКИЙ інтерес в угорських мас-медіа викликав уже традиційний турнір з великого тенісу серед... дипломатів, акредитованих в Угорщині.

Вже вп'яте організовує його МЗС Угорщини. Зросла й кількість бажаючих узяти участь у турнірі: у нинішньому виступили понад 40 дипломатів з 20 країн. Тим вагоміший успіх Надзвичайного і Повноважного Посла України в Угорщині Дмитра Ткача, який у напружених поєдинках виборов друге місце, поступившись тільки держсекретарю МЗС Угорщини Ференцу Шомоді.

Призи і кубки переможцям вручали на спеціально організованому з цього приводу гала-концерті з участю відомих митців країни. Концерт, кращі поєдинки, а також інтерв'ю з дипломатами транслювали по телебаченню.

Успішно виступили на теж традиційних змаганнях військових аташе, акредитованих у країні, російські дипломати. Останні мірялися силами зі стрільби з різних видів зброї. У двох категоріях перемогли росіяни. На висоті був і наш Михайло Шкриль, який виборов перше місце у стрільбі з автомата Калашникова на швидкість ураження цілей з вибуванням. А загалом представники країн — колишніх учасниць Варшавського пакту рівних собі не мали.

Не жартома — всерйоз



Навіть слони полюбляють потанцювати. І річ зовсім не в занадто великій вазі. Головне — душа актора. «240 тонн» — танцювальне тріо, у якому виступають жінки, про яких не скажеш, що вони — очеретинки. Але виступи цього колективу завжди проходять під грім аплодисментів. Як визнає Маріка Тамаш, керівник ансамблю: «Ми — найбільш розбещений увагою колектив».

Три молоді повнотілі жінки виходять на сцену у робочих халатах і косинках і під музику рок-н-ролу починають «прибирання». І створюється маленьке диво: ці, видавалось, не дуже рухливі танцюристки виконують динамічний номер, незважаючи на свою зайву вагу. Вони підстрибують, як м'ячики, здіймають ноги не гірше від худих колег з мюзик-холу. Можливо тому санкт-петербурзький мюзик-хол і ввів їх до своєї програми. Проте мета колективу — незалежність. Естрадна діяльність не була єдиною метою для цих молодих жінок. У планах Маріки, зацікавивши повних людей з артистичною душею, зробити невеличке шоу. І без усіляких комплексів!

На знімку Юрія БІЛІНСЬКОГО (ІТАР-ТАРС): (зліва направо) Маріка Тамаш, Зоя Доліна і Тетяна Коренько після виступу.

Хроніка. Факти. Події

● *Алмати*

Насамперед — Конституція



Новий парламент Казахстану обов'язково має бути двопалатним. Таку думку висловив Президент Нурсултан Назарбаєв, виступаючи перед делегатами чергового з'їзду профспілок країни, який відкрився у столиці. Він вважає, що тоді «верхня палата могла б працювати, спинаючись на законодавство й контрольні функції, а нижня — робити основну ставку на представницькі».

Домогтися такого докорінного реформування законодавчої влади буде нелегко, вважає глава держави. Тому першочерговим завданням він назвав конституційну реформу.

● *Брюссель*

Бельгія не виключає військового втручання

Міністр національної оборони Бельгії Карел Пінкстен не виключає можливість проведення міжнародної військової операції у Бурунді, якщо міжетнічні зіткнення в цій африканській країні переростатимуть у геноцид. В такому разі, сказав міністр бельгійському телебаченню, «потрібно якомога скоріше домовитися про міжнародну акцію, щоб покласти цьому край». Він повідомив, що у Брюсселі є план евакуації 600 вихідців з Бельгії, які проживають у Бурунді. Потрібно зробити все, заявив глава бельгійського відомства, щоб події в Бурунді не зайшли так далеко, як це було у сусідній Руанді, де внаслідок геноциду загинуло від 500 тисяч до мільйона чоловік.

● *Пхеньян*

Мають намір продовжити консультації

КНДР домовилась продовжити в квітні переговори з американською стороною з питання поставки в країну реакторів на легкій воді. Як вказав представник МЗС країни, вони відбудуться у Берліні.

Дипломат також зазначив, що з 25 по 27 березня нинішнього року в Берліні вже відбулися американо-північнокорейські консультації з цього питання. «Наша сторона висунула контрпропозицію поворотного значення, — сказав він, — для подолання труднощів, що склалися». Американці, за його словами, зобов'язалися вивчити пропозиції Пхеньяна.

● *Ліма — Кіто*

Знов у хід пішли міномети

Після місячної перерви й всього через кілька годин після чергової заяви міжнародних спостерігачів про дотримання Перу і Еквадором угоди про припинення вогню військові дії знову відновилися. Внаслідок атак еквадорців, за підтримки мінометів і важкої зброї, загинув один перуанський військовик, ще кілька отримали поранення, вказується у повідомленні перуанського військового джерела. Перуанські війська, які знаходяться у безпосередній близькості до спірного прикордонного району Кордильєра-дель-Кондор, приведені до стану підвищеної бойової готовності.

● *Мадрид*

Поступки — це не просто чек

У Лісабоні завершено португальсько-американські переговори. Сторони домовилися про умови й термін використання США військово-повітряної бази Лахес, розташованої на острові Флорес Азорського архіпелагу, близько 2000 км до заходу від португальської столиці.

Як заявив журналістам міністр закордонних справ Португалії Жозе Мануе Дуран Баррозу, базу віддано на п'ять років з наступним продовженням терміна дії угоди й «не в обмін на чек на певну суму, а на серйозні поступки з боку Вашингтона». Який же характер цих поступок, він відмовився назвати.

Пошли дощику, Боже!

РАДА церков Намібії оголосила тиждень молебнів проти посухи. Починаючи з наступної неділі, намібійські вірники проситимуть Всевишнього послати на їхню землю дощі.

Рада, що об'єднує в країні на південному заході Африки 90 відсотків християн, закликала звертатися з молитвами до Господа як в індивідуальному порядку, так і під час богослужінь у храмах. З початку року майже на всій території Намібії стояла спекотна суха погода. Вигорають пасовища. Значно затрималася сівба зернових.

Влада закликала населення зберігати спокій, звертаючи увагу на те, що бити на сполох ще рано. Однак Міністерство сільського господарства, водного господарства і сільського розвитку вже дійшло висновку, що урожай, який збирають у Намібії у квітні — травні, набагато поступатиметься перед минулорічним. Це відбудеться, навіть якщо ближчим часом випадуть рясні опади.

Олександр ПРОСВЄТОВ, ІТАР-ТАРС.



Баварці поза конкуренцією

Минулий рік громадяни Чехії відзначили черговим рекордом. Яким? Природно, за кількістю випитого пива. На кожного чеха, від малого до старого, в 1994 році припало по 160 літрів пінного напою, яким славетна країна бравого солдата Швейка, а це аж на два відсотки більше, ніж роком раніше. На другому місці залишається Німеччина (140 літрів). Щоправда, мешканці однієї з федеральних земель ФРН, Баварії, переплюнули навіть чехів, бо випили по 180 літрів на брата. Але Баварія — не держава, а тому у світовому рейтингу споживачів пива не зазначена.

Приятные новинки от Oriflame



"Орифлейм" призывает Вас ощутить приход Весны не только душой ... Сменить печать зимней усталости на Вашем лице и почувствовать свежесть и нежность обновленной кожи помогут наши новые косметические средства.

Вы мечтаете о свежести красок? Попробуйте наш новый УВЛАЖНЯЮЩИЙ ЗАЩИТНЫЙ КРЕМ (код1158) из серии "КОРОЛЕВСКИЙ БАРХАТ". Это великолепное увлажняющее вещество способно удерживать до 60 % естественной влаги Вашей кожи.

Используйте этот крем как основу для ежедневного макияжа.





Вы хотите придать особый шарм Вашей прическе? ОРИФЛЕЙМ предоставляет возможность воплотить любые Ваши фантазии и капризы! Естественная свобода и густота Ваших волос - это ПЕНКА ОРИФЛЕЙМ (код 1672); забавные завитки и изящный рельеф -это ГЕЛЬ ОРИФЛЕЙМ (код 1669), классические линии и непокорная челка - это ЛАК ОРИФЛЕЙМ (код 1670). Идеальной ухоженности и великолепия Вашим волосам поможет добиться серия наших шампуней, бальзам-ополаскиватель и масло с хохобой.



РЕГЕНИРУЮЩАЯ МАСКА С МИНЕРАЛАМИ (код 1230) сохранит естественную влагу Вашей кожи и удалит слой мертвого эпидермиса. Используйте еженедельно эту новую маску - и Ваша кожа обретет микроэлементы, которые так необходимы в начале весны.

Мы приглашаем Вас открыть для себя более 200 наименований разнообразных косметических средств фирмы "ОРИФЛЕЙМ".



представительство "ОРИФЛЕЙМ"
тел/факс: (044) 244-38-93; (044) 225-43-36.

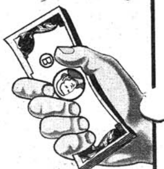
ЭТО НЕ ТРАСТ — ЭТО ИПОТЕЧНЫЙ БАНК

Свободные средства — на **ДЕПОЗИТ**

50 %
240 %

Сберегательные **СЕРТИФИКАТЫ**

Разрешение Минфина № 65 от 16.8.94 на осуществление деятельности как депозитария инвестиционного фонда или инвестиционной компании



Минимальный взнос: 500 млн. крб.

Сроки: от 5 дней до 12 месяцев

ВАЛЮТНЫЕ ВКЛАДЫ

Минимальная сумма вклада - $200

Годовые ставки

18 %	3 месяца
20 %	6 месяцев
22 %	12 месяцев

Лицензия НБУ на право осуществления операций с валютными ценностями № 97 от 17.10.94

г.Киев, ул. Межигорская, 83
(Ст. Метро "Т.Шевченко")

Тел.:(044) 431 0811; 417 701
Факс: 417 7013; 431 08 21

ФІРМА РЕАЛІЗУЄ:

- автомобільні вишки ТВГ-15Н на базі ГАЗ-3307;
- аварійні машини для контактних мереж АТ-70 М на базі ГАЗ-3307;
- автомайстерні на базі ГАЗ-3307, ГАЗ-4301;
- автомобілі ГАЗ будь-яких модифікацій;
- автомобілі ВАЗ будь-яких модифікацій;
- фарба масляна МА-22;
- клей кістковий;
- сірники господарські;
- водоміри ВСКМ 5/20, ВСКМ 16/40, КВ-1,5;
- термопари ТХК, ТСП, ТСМ;
- двигуни Д243 першої комплектності;
- сіялки СПУ-6;
- руберойд РКП-35ОА, РКК-42ОА;
- лінолеум (виробництво Чехія і Україна).

Фірма приймає замовлення на виготовлення стрічки клеєвої на паперовій основі.

Форма оплати:
попередня оплата, можливий бартер.

Адрес: м. Луцьк, вул. Лідавська, 1-а. Тел./факс (03322) 3-42-67.

ПРОМКОМПЛЕКТ предлагает

ПОЛНЫЙ АССОРТИМЕНТ САНТЕХНИЧЕСКОГО ОБОРУДОВАНИЯ со склада в Киеве

Розничная продажа через магазин "Дом и Сад"
ул. Закревского,16 (массив"Троещина")

- **Трубопроводная арматура** (задвижки, вентили, фитинги, отводы, краны, сгоны, фланцы и др.)
- **Сантехника**

а также:

- **Фасонные изделия** из чугуна
- **Метизы** (болты, гайки, шайбы)
- **Газовые колонки**
- **Счетчики** (газовые, водяные)

(044)452-10-48
(044)432-76-82

Римарк

Хмельницкий завод кузнечно-прессового оборудования «Пригма-пресс» предлагает:

станок вибрационный ФВС-4 для изготовления пустотелых бетонных стеновых блоков размером 388×190×188 мм из керамзита и наполнителей;

бетоносмеситель БР-5Q;

сетку металлическую «Рабица», ширина полотна 1200—1800 мм;

изделия из пластмасс: тарелки мелкие; крышки для закрывания банок, крышки для консервирования; воронки-лейки; миски мелкие; стаканчики 100-граммовые; расчески сувенирные «Велетень».;

изделия из металла: пружины дверные, плужки-окучиватели садово-огородные;

плиты для твердого топлива с духовкой мод. СД-3 (720×785×575 мм) и СД-7 (720×885×645 мм);

тренажеры «Здоровье» и эспандеры плечевые для взрослых.

Украина, 280000, Хмельницкий, ул. Правды,6
Отдел маркетинга:
Тел.: (03822) 9-25-84; 9-92-92.
Факс: 9-24-73.

Інформація про загальні збори акціонерів ВАТ «Будинок побуту «Ярославна»

4 травня 1995р. о 15-00 за адресою: проспект Миру, 4 відбудуться загальні збори акціонерів відкритого акціонерного товариства «Будинок побуту «Ярославна».

Порядок денний:

1. Затвердження підсумків відкритої передплати на акції ВАТ «Будинок побуту «Ярославна».
2. Затвердження статуту ВАТ «Будинок побуту «Ярославна».
3. Обрання та затвердження органів управління товариства.
4. Інше.

Производственное предприятие «ДНЕПРОСИБЛЕС» изготавливает из древесины хвойных пород оптовые партии:

оконных блоков раздельной конструкции;
дверных блоков филенчатых цельнодеревянных;
плинтусов, наличников, рейки, вагонки, досок пола.
Реализуются со склада в г. Днепропетровске:
пиломатериалы обрезные хвойных пород 25, 40, 50 мм;
шпалы железнодорожные широкой колеи (непропитанные) I, II, III типов;
дощечка тарная.
Форма оплаты — предоплата, безотзывный аккредитив.

Возможен бартер на продовольствие.
320070, г. Днепропетровск,
пр. К.Маркса, 60, каб. 529, 532;
Телефоны: (0562) 452132, 440623;
Телефакс (0562) 440623.

Предприятие «Днепрторгкомцентр» реализует со склада в Днепропетровске

АВТОШИНЫ

для грузового, легкового и с/х транспорта.
Тел./факс (0562) 78-46-93.

Понеділок, 3 квітня

УТ-1

14.40-15.40 Національна Академія наук України. Електронна комп'ютерна газета «Все — всім». Відеоінформація і реклама. Комп'ютерна інформація — абонентам.
16.00 УТН.
16.10 «Конфетті». Програма для дітей.
16.55 Обличчям до столиці.
17.25 «Як много важить слово...»
17.55 Телефільм «Олесь Гончар. Пишу України».
18.45 Українські народні пісні виконує Є.Мірошниченко.
19.00 УТН.
19.10 Ай Пі Київ рекламує.
19.15 Дискусії лідерів.
20.00 «На межі». Суспільство і молодь.
20.35 Поради телерадіорекламі.
20.40 На добраніч, діти.
20.55 Ай Пі Київ рекламує.
21.00 УТН.
21.45 Поради телерадіорекламі.
21.50 «Версія». Огляд преси.
22.10 Ай Пі Київ рекламує.
22.15 Сінема-100. Худ.фільм «Канал».
23.45 УТН..

Канал «Останкіно»

5.00 Телеранок.
8.00 Новини (з сурдоперекладом).
8.25 Телесеріал «Дика Роза».
9.10 Мультфільм.
9.35 Людина і закон.
10.05 «Царство російського ведмедя». Наук.-поп. телесеріал. 1 серія (США).
11.00 Новини.
..00 Шпаргалка.
..05 «Елен і друзі». Молодіжний серіал.
16.30 Тет-а-тет.
17.00 Новини.
17.20 Вгадай мелодію. Телегра.
17.40 У ці дні 50 років тому.
18.00 Година пік.
18.25 Телесеріал «Дика Роза».
19.00 Якщо...
19.40 Вечірня казка.
20.00 «Час».
20.40 Зустріч з О.Солженіциним.
21.00 «Прокляття Дюран». Телесеріал. Фільм 3.
21.55 Версія.
22.10 Гол.
22.35 Спогади Володимира Максимова.
23.15 «Відолаги». Короткометражний худ. телефільм.

УТ-2, УТ-3, канал «Росія»

6.00 Вісті.
6.05 Ритміка.
6.20 Зірки говорять.
6.25 Потрібні... Потрібні.
6.30 Формула 730.
7.00 Вісті.
7.25 Телегазета.
7.30 Час ділових людей.
8.00 Всесвітні новини Ей-Бі-Сі.
Депеша.
«Людина, котра вміла творити чудеса». Худ.фільм (Великобританія).
10.25 Торговий дім.
10.40 Селянське питання.
11.00 Вісті.
..05 Міліцейська хроніка.
Репортажі з місць.
Цього дня...
11.30 Ділова Росія (13.00 Вісті).
15.05 Там-там новини.
15.20 Свято кожного дня.
15.30 «Казки старого діда». Телефільм.
15.55 Ніхто не забутий.
16.00 Вісті.
16.20 Нова лінія.
16.50 Наука сьогодні.
17.20 Купити-некупити.
17.35 Свято Колодія.
18.15 Всеперемагаючий голос віруючого.
18.45 Київська панорама.
19.05 Візитка. Катерина Вороненко.
19.10 Вікна. Новини.
19.15 Вікторина.
19.30 СНН.
20.00 Грають усі.
20.20 Сьогодні на сьогодні.
20.30 Світовий детектив. «Еркюль Пуаро».
21.30 Вікна. Тижневик.
22.00 Ток-шоу «Бар "Чорний кіт"».
22.30 СІТ-3.
22.45 Телегра «5 плюс 1».
23.05 Вікна. Новини.
23.10 Про-відео.
23.40 СІТ-3.

Вівторок, 4 квітня

УТ-1

8.00 УТН.
8.10 Уроки німецької мови. Урок 12.
8.25 Прем'єра телесеріалу «Царівна». 16 серія.
9.00 Оранта.
9.30 Кінокомедія «Сни».
10.45 Доброго вам здоров'я. Інформотерапія.
11.30 Мультфільм «Обережно, мавпочки».
11.40 Шкільний екран. Фізика. 9 кл. Механічні коливання.
12.10 УТН.
12.20 До 50-річчя Перемоги у Великій Вітчизняній війні. «Доля винищувача».
14.40-15.40 Національна Академія наук України. Електронна комп'ютерна газета «Все — всім». Відеоінформація і реклама. Комп'ютерна інформація — абонентам.
16.00 УТН.
16.10 Освітній канал для школярів. Українська література. «Крізь січні в теплі квітні». О.Теліга. «На всі руки майстер». Ксилографія.
16.55 Господарем на землі.
17.25 Острів душі.
17.40 Футбол плюс.
18.10 «Мелодії вогненних років». Грає квартет ветеранів війни - баяністів Київської державної філармонії.
18.50 Мультфільм «Останній бій».
19.00 УТН.
19.10 Ай Пі Київ рекламує.
19.15 Фінансовий огляд.
19.30 Тележурнал «Право».
20.15 Блок-Нот.
20.35 Поради телерадіорекламі.
20.40 На добраніч, діти.
20.55 Ай Пі Київ рекламує.
21.00 УТН.
21.45 Поради телерадіорекламі.
21.50 Осінь політиків.
22.20 Ай Пі Київ рекламує.
22.25 «Джаз на повороті». До 100-річчя від дня народження Л.Утьосова.
23.20 «ЛІК ТБ» представляє: «Маски-шоу».
23.55 УТН.

Канал «Останкіно»

5.00 Телеранок.
8.00 Новини (з сурдоперекладом).
8.25 Телесеріал «Дика Роза».
9.00 Мультфільм.
9.35 Уроки О.Іванової.
10.05 «Царство російського ведмедя». Наук.-поп.телесеріал. 2 серія.
11.00 Новини.
16.00 Шпаргалка.
16.05 «Елен і друзі». Молодіжний серіал.
16.30 Джем.
17.00 Новини.
17.20 Вгадай мелодію. Телегра.
18.00 Година пік.
18.20 Телесеріал «Дика Роза».
19.00 Тема.
19.40 Вечірня казка.
20.00 «Час».
20.45 До 50-річчя Перемоги. Кличу живих... Худ.фільм «Четвертий».
22.05 Версія.
22.25 Кабаре «Усі зірки».
23.00 «Гріх лицедійства». Худ. телефільм. (1.00 Новини).

УТ-2, УТ-3, канал «Росія»

6.00 Вісті.
6.05 Ритміка.
6.20 Зірки говорять.
6.25 Потрібні... Потрібні...
6.30 Формула 730.
7.00 Вісті.
7.25 Телегазета.
7.30 Час ділових людей.
8.00 Всесвітні новини Ей-Бі-Сі.
10.25 Торговий дім.
10.40 Селянське питання.
11.00 Вісті.
11.05 Міліцейська хроніка.
11.15 Репортажі з місць.
11.30 Ділова Росія (13.00 Вісті).
15.05 Там-там новини.
15.20 Свято кожного дня.
15.30 «Жеребець-пустун». Худ.фільм (Австралія). 4 серія.
16.00 Вісті.
16.20 Нова лінія.
16.50 «Цього дня...»
16.55 Будні.
17.25 Кінофішка.
17.40 Мультфільм «Жили собі думки».
17.50 Гра в театр.
18.15 Всеперемагаючий голос віруючого.
18.45 Київська панорама.
19.05 Візитка. Оксана Марченко.
19.10 Вікна. Новини.
19.15 «Янус». Усе про нерухомість.
19.30 СНН.
20.00 КЕНГА представляє. Комп'ютерні розваги.
20.15 Візитка.
20.20 «Приват-ТБ» представляє: «Дітвора», «Моветон», «Шиємо для всієї сім'ї».
21.30 Зворотний зв'язок.
21.50 Вікна. Новини.
22.00 Сьогодні на сьогодні.
22.10 Сезон. Міжнародний туристичний огляд.
22.30 СІТ-3.
22.45 Худ.фільм на ваші замовлення. «Машенька».
0.25 СІТ-3.

Середа, 5 квітня

УТ-1

8.00 УТН.
8.10 Фінансовий огляд.
8.25 Уроки німецької мови. Урок 13.
8.40 Прем'єра телесеріалу «Царівна». 17 серія.
9.20 «Свічадо».
10.05 Худ. фільм «Анекдотіада» (історія Одеси в анекдотах). 1 серія.
10.55 Діабетологічна школа «ЛІЛЛІ». Передача 5.
11.25 Вервиця.
12.00 УТН.
12.10 «Мої сучасники». Творці українського дзвону.
14.40-15.40 Національна Академія наук України. Електронна комп'ютерна газета «Все — всім». Відеоінформація і реклама. Комп'ютерна інформація — абонентам.
16.00 УТН.
16.10 Для дітей. «Зірочки».
16.40 Освітній канал для школярів. Зарубіжна література. Лауреати Нобелівської премії. Е.Хемінгуей. Уроки німецької мови. Урок 14.
17.25 «Чарівна регата». Перший чвертьфінал. 1 гра.
17.55 Марія Стеф'юк виконує українські народні пісні.
18.30 «Пороги».
19.00 УТН.
19.10 Ай Пі Київ рекламує.
19.15 Парламентський канал.
19.45 Поради телерадіорекламі.
19.50 Авансцена.
20.25 Поради телерадіорекламі.
20.30 На добраніч, діти.
20.45 Ай Пі Київ рекламує.
20.50 УТН.
21.20 Футбол. Ліга чемпіонів. Півфінал. «Баварія» — «Аякс». У перерві — 22.15 «Укрлотто»: розіграш лотереї.
23.20 Ай Пі Київ рекламує.
23.25 «Мелодія-95». Телевізійний конкурс естрадної пісні.
0.10 УТН.

Канал «Останкіно»

5.00 Телеранок.
8.00 Новини (з сурдоперекладом).
8.25 Телесеріал «Дика Роза».
9.05 Мультфільм.
9.25 У світі тварин (з сурдоперекладом).
10.05 «Царство російського ведмедя». Наук.-поп. телесеріал. 3 серія.
11.00 Новини.
16.00 Шпаргалка.
16.05 «Елен і друзі». Молодіжний серіал.
16.35 Тін-тоник.
17.00 Новини.
17.20 Вгадай мелодію. Телегра.
17.40 У ці дні 50 років тому.
18.00 Година пік.
18.20 Телесеріал «Дика Роза».
19.00 Пісня-95.
19.40 Вечірня казка.
20.00 «Час».
20.45 Рудольф Нурієв. Штрихи до портрета.
21.25 Футбол. Ліга чемпіонів. Півфінал. «Парі Сен- Жермен» (Франція) — «Мілан» (Італія). У перерві — «Версія».
23.30 Футбол. Ліга чемпіонів. Півфінал. «Баварія» (Німеччина) - «Аякс» (Голландія).
0.10 «Дім на піску». Худ.телефільм (1.00 Новини).

УТ-2, канал «Росія»

6.00 Вісті.
6.05 Ритміка.
6.20 Зірки говорять.
6.25 Потрібні... Потрібні...
6.30 Формула 730.
7.00 Вісті.
7.25 Телегазета.
7.30 Час ділових людей.
8.00 Всесвітні новини Ей-Бі-Сі.
8.25 Ключовий момент.
8.35 Момент істини.
9.35 Музичний експромт.
9.40 Ювілей на Фонтанці.
10.25 Торговий дім.
10.40 Селянське питання.
11.00 Вісті.
11.05 Міліцейська хроніка.
11.15 Репортажі з місць.
11.30 Ділова Росія (13.00 Вісті).
15.05 Там-там новини.
15.20 Свято кожного дня.
15.30 Чия сторона?
16.00 Вісті.
16.20 «Цього дня...»
16.25 Нова лінія.
16.50 Золота шпора.
17.00 Гандбол. Чемпіонат України. Жінки. «Автомобіліст» (Бровари) — «Спартак» (Київ).
18.15 Всеперемагаючий голос віруючого.
18.45 Київська панорама.
19.05 Кримінальна хроніка тижня.
19.20 Уроки німецької мови . Урок 12.
19.35 Худ.телефільм «Санта-Барбара».
20.30 «Вільний селянин». Про земельну реформу.
21.05 «Хіала» пропонує.
21.15 Міжнародний балетний фестиваль «Серж Лифар де ля Данс». 1 частина.
22.45 Автограф. І.Козловський в Україні.

Четвер, 6 квітня

УТ-1

8.00 УТН.
8.10 Естрадний концерт.
8.25 Худ.телефільм «Пеппі Довгапанчоха». 1 та 2 серії.
10.35 Шкільний екран. 9 кл. Українська література. Т.Шевченко - художник.
11.05 Плеяда.
12.00 УТН.
12.10 З перших вуст. Міністр Кабінету Міністрів Валерій Пустовойтенко (відеоповтор передачі від 23 березня).
14.40-15.40 Національна Академія наук України. Електронна комп'ютерна газета «Все — всім». Відеоінформація і реклама. Комп'ютерна інформація — абонентам.
16.00 УТН.
16.10 «Хрестики-нулики». Чи потрібна шкільна форма?
16.45 Освітній канал для школярів. О.Пушкін у Кам'янці. Уроки німецької мови. Урок 15.
17.30 Співають гості «Фант-лото» «Надія» — зірки української естради.
18.00 До 50-річчя перемоги у Великій Вітчизняній війні. «Слався, Перемого».
18.35 Фінансовий огляд.
18.50 УТН.
19.00 Чемпіонат України з футболу. «Дніпро» — «Динамо». 2 тайм.
19.45 Від «Перехрестя» — до успіху.
20.45 На добраніч, діти.
20.55 Ай Пі Київ рекламує.
21.00 УТН.
21.45 Поради телерадіорекламі.
21.50 Запитуйте — відповідаємо.
22.10 Ай Пі Київ рекламує.
22.15 Прем'єра телесеріалу «Царівна». 18 серія.
22.50 Футбол. Ліга чемпіонів. Огляд матчів.
23.25 Молодіжна студія. «Гарт».
0.25 УТН.

Канал «Останкіно»

5.00 Телеранок.
8.00 Новини (з сурдоперекладом).
8.25 Телесеріал «Дика Роза».
9.05 Мультфільм.
9.25 Футбол. Ліга чемпіонів. Півфінал. «Баварія» (Німеччина) - «Аякс» (Голландія).
10.05 «Царство російського ведмедя». Наук.-поп. телесеріал. 4 серія.
11.00 Новини.
16.00 Шпаргалка.
16.05 «Елен і друзі». Молодіжний серіал.
16.30 ...До 16 і старші.
17.00 Новини.
17.20 Лотто «Мільйон».
18.00 Година пік.
18.20 Телесеріал «Дика Роза».
19.20 Авторська програма Е.Рязанова.
19.40 Вечірня казка.
20.00 «Час».
20.45 «Заради сімейного вогнища». Худ.телефільм.
22.15 Версія.
22.30 У світі джазу.
22.50 «Вища істина бомбіста Олексія». Худ.телефільм. 1 і 2 серії (1.00 Новини).

УТ-2, канал «Росія»

6.00 Вісті.
6.05 Ритміка.
6.20 Зірки говорять.
6.25 Потрібні... Потрібні...
6.30 Формула 730.
7.00 Вісті.
7.25 Телегазета.
7.30 Час ділових людей.
8.00 Всесвітні новини Ей-Бі-Сі.
8.25 Надзвичайний канал.
8.40 Худ.телефільм «Санта-Барбара».
10.20 Кліп-антракт.
10.25 Торговий дім.
10.40 Селянське питання.
11.00 Вісті.
11.05 Надзвичайний канал.
11.15 Репортажі з місць.
11.30 Ділова Росія (13.00 Вісті).
15.05 Там-там новини.
15.20 Свято кожного дня.
15.30 Кенгуру.
16.00 Вісті.
16.20 «Цього дня...»
16.25 Нова лінія.
17.00 Гандбол. Чемпіонат України. Жінки. «Спартак» (Київ) — «Мотор» (Запоріжжя).
18.15 Всеперемагаючий голос віруючого.
18.45 Київська панорама.
19.05 Камерний концерт.
19.20 Уроки німецької мови. Урок 13.
19.35 Худ. телефільм «Санта-Барбара».
20.30 Діалог.
21.00 «Хіала» пропонує.
21.10 Митниця.
21.25 «Вільний селянин». Як голові колгоспу «гріхи» відпустили.
22.10 Міжнародний балетний фестиваль «Серж Лифар де ля Данс». 2 частина.

П'ятниця, 7 квітня

УТ-1

8.00 УТН.
8.10 Фінансовий огляд.
8.25 Сінема-100. Худ.фільм «Канал».
9.55 Усе про кіно.
10.35 Шкільний екран. 10 кл. Фізика. Електричний струм у напівпровідниках.
11.05 Від «А» до «Я». З історії селища Радуль.
11.40 Шкільний екран. 10 кл. Історія України. «Доля української інтелігенції». 30-і роки.
12.10 УТН.
14.40-15.40 Національна Академія наук України. Електронна комп'ютерна газета «Все — всім». Відеоінформація і реклама. Комп'ютерна інформація — абонентам.
16.00 УТН.
16.10 «Львівське ретро». Музична програма.
16.40 Спасибі — Всесвітній день здоров'я. У 2000 році — без поліомієліту.
16.55 «Ніко Фіденко в Україні».
17.55 Студія «Образ» представляє: «Террам відео».
18.30 Ділові відомості.
19.00 УТН.
19.10 Ай Пі Київ рекламує.
19.15 Канал «Франс Інтернасіональ» представляє: «Спеціальний кореспондент». «Кур'єр».
20.10 «Здрастуй, автомобіль».
20.20 Українці здалека і зблизька. Зустріч з П. Яциком.
20.35 Поради телерадіорекламі.
20.40 На добраніч, діти.
20.55 Ай Пі Київ рекламує.
21.00 УТН.
21.45 Поради телерадіорекламі.
21.50 Реформи робимо разом.
22.20 Ай Пі Київ рекламує.
22.25 Прем'єра телесеріалу «Царівна». 19 серія.
23.00 Спорткур'єр.
23.10 Арт-майдан.
0.25 УТН.

Канал «Останкіно»

5.00 Телеранок.
8.00 Новини.
8.25 Співає село рідне.
8.45 Клуб мандрівників (з сурдоперекладом).
9.35 Стадіон.
10.05 «Царство російського ведмедя». Наук.-поп. телесеріал. 5 серія.
11.00 Новини.
16.00 Шпаргалка.
16.05 Рок-урок.
17.00 Новини.
17.25 Хокей. Кубок МХЛ. Фінал. У перервах — «Бомонд», «Вечірня казка».
20.00 «Час».
20.45 Поле чудес.
21.30 «Прокляття Дюран». Телесеріал. Фільм 4.
22.45 Версія.
22.45 «Погляд».
23.20 «Пустеля». Худ.телефільм. 1 і 2 серії (1.00 Новини).

УТ-2, УТ-3, канал «Росія»

6.00 Вісті.
6.05 Ритміка.
6.20 Зірки говорять.
6.25 Потрібні... Потрібні...
6.30 Формула 730.
7.00 Вісті.
7.25 Телегазета.
7.30 Час ділових людей.
8.00 Всесвітні новини Ей-Бі-Сі.
8.25 Вавілонські ігри.
8.40 Ключовий момент.
9.30 Кліп-антракт.
9.35 Худ.телефільм «Санта-Барбара».
10.25 Торговий дім.
10.40 Селянське питання.
11.00 Вісті.
11.05 Міліцейська хроніка.
11.15 Репортажі з місць.
11.30 Ділова Росія (13.00 Вісті).
15.05 Там-там новини.
15.20 Свято кожного дня.
15.30 Півгодини на чудеса.
16.00 Вісті.
16.20 «Цього дня...»
16.25 Нова лінія.
17.00 Муз.фільм «Сонати, романси, вальси з колекції Розумовських».
17.30 Концерт учнів Київського хореографічного училища.
18.15 Всеперемагаючий голос віруючого.
18.45 Київська панорама.
19.05 Візитка. Марина Вітрова.
19.10 Вікна. Новини.
19.15 Круті новини.
19.35 Худ.телефільм «Санта-Барбара».
20.30 СНН.
21.00 Вікна. Новини.
21.05 Фешн-клаб.
21.25 Вікна.
21.35 Кубок Києва. Що? Де? Коли?
22.35 СІТ-3.
22.50 Щотижня.
23.10 Футбол як футбол.
0.10 СІТ-3.

Субота, 8 квітня

УТ-1

8.00 УТН.
8.10 Ритмічна гімнастика.
8.30 Телетехнотека.
8.40 Рідна мова.
8.45 «Слов'янський базар-94». Частина 1.
10.00 Доброго вам здоров'я. Кардіохірургія: міжнародне співробітництво.
10.30 Мультсеріал для дітей «Конан». 10 серія.
10.55 Україна сьогодні. Програма для співвітчизників за кордоном.
11.45 Живе слово.
12.15 До 50-річчя Перемоги у Великій Вітчизняній війні. Худ. телефільм «Невідомий, якого знали всі». 1 та 2 серії.
14.00 Всесвітній спортивний огляд «Жиллетт».
14.30 Блага вість з Ріком Реннером.
15.00 УТН.
15.10 Еники-беники.
15.40 «Вишневі усмішки». Фестиваль гумору та сатири.
16.40 Дитяча музична студія.
17.10 Молодіжна студія. «Містер Х».
17.30 Наше коло.
18.00 Кінопроба.
19.00 УТН.
19.10 Ай Пі Київ рекламує.
19.15 Хроніка МВС.
19.30 «ЛІК ТБ» представляє: «Останки».
20.05 Вікно в Америку.
20.40 На добраніч, діти.
20.55 Ай Пі Київ рекламує.
21.00 УТН.
21.35 «ЛІК ТБ» представляє: «Маски-шоу».
22.10 Ай Пі Київ рекламує.
22.15 Прем'єра телесеріалу «Царівна». 20 серія, заключна.
22.50 Інтерв'ю через 13 років. Кінорежисер Микита Михалков.
23.50 УТН.

Канал «Останкіно»

5.00 Телеранок.
7.45 Проповідь.
8.00 Новини (з сурдоперекладом).
8.30 Поклик джунглів.
9.00 Фільм—дітям. «Валерка, Ремка плюс...»
9.30 «Смак».
9.50 Ранкова пошта.
10.20 Здоров'я.
11.00 Новини.
11.20 Провінція.
11.50 Фільми нашої пам'яті. «Крила».
13.25 Дзеркало.
14.00 Новини (з сурдоперекладом).
14.20 Великі гонки.
14.50 До 50-річчя Перемоги. Пам'ять про Велику війну. Док. фільм «Товариш адмірал».
15.40 У світі тварин.
16.15 Щасливий випадок.
17.00 Новини.
17.30 «Эх, путь-дорожка фронтовая...»
17.40 Хокей. Кубок МХЛ. Фінал.
19.40 Вечірня казка.
20.00 Час.
20.45 Сміхопанорама.
21.25 «Прокляття Дюран». Телесеріал. Фільм 5, заключний.
22.20 До і після...
23.25 «Артистка з Грибова». Худ.телефільм. 1 і 2 серії (1.00 Новини).

УТ-2, УТ-3, канал «Росія»

7.00 Вісті.
7.20 Зірки говорять.
7.30 Зелена планета.
8.00 Пілігрим.
8.45 Ніхто не забутий.
9.35 Музика всіх поколінь.
10.05 Як жити будемо?
10.50 Телеерудит.
10.55 «Пацани». Худ.фільм.
12.40 Селянське питання.
13.00 Вісті.
13.20 Де факто.
13.35 «Балада про Янушку». Худ.телефільм (Польща). 1 серія.
14.30 Парламентський тиждень.
16.00 Міжнародна християнська програма «Клуб 700».
16.30 Естрадний концерт.
16.45 Київська панорама.
17.05 Чемпіонат України з баскетболу. «Шахтар» — «СК» (Миколаїв).
18.50 Точка зору.
19.05 Візитка. Анатолій Бондаренко.
19.10 Вікна. Новини.
19.15 Мультфільм.
19.30 СНН.
20.00 Хіт-рік.
20.35 «Місто» (телекомпанія «Гравіс»).
20.55 Візитка.
21.00 Автоновини від «Дженерал Моторс».
21.15 Вечірні розваги для дорослих.
21.45 Візитка. Новини.
21.50 Вікна.
22.00 Сьогодні на сьогодні.
22.05 САМ собі мандрівник.
22.30 СІТ-3.
22.45 МТБ представляє: «Перший погляд».
23.15 Програма «М».
23.35 СІТ-3.
23.45 Про-відео.

Неділя, 9 квітня

УТ-1

8.00 УТН.
8.10 Ритмічна гімнастика.
8.30 У неділю вранці.
9.30 «ЛІК ТБ» представляє: «Останки».
10.05 До 50-річчя Перемоги у Великій Вітчизняній війні. «Служу народу України».
10.50 Фестиваль військово-патріотичної та маршової пісні «Червона калина».
11.55 Точка зору.
12.05 Мультсеріал для дітей «Конан». 11 серія.
12.30 «Слов'янський базар-94». Частина 2.
13.30 Діабетологічна школа «ЛІЛЛІ». Передача 6.
14.00 Зичимо щастя.
15.00 УТН.
15.10 Село і люди.
15.55 Канал «Д».
16.25 Худ. фільм для дітей «Білий слон».
17.45 Свічадо.
18.30 Параграф (ММЦ).
19.00 УТН.
19.10 Артистичне казино.
19.50 Прем'єра худ. фільму «Анекдотіада» (історія Одеси в анекдотах). 2 серія.
20.40 На добраніч, діти.
20.55 Ай Пі Київ рекламує.
21.00 УТН.
21.15 «Післямова» (телекомпанія «Нова мова»).
21.45 Ай Пі Київ рекламує.
22.10 Молодіжна студія. «Подіум».
22.50 Спорткур'єр.
23.00 «Українська красуня».
0.10 УТН.

Канал «Останкіно»

5.00 Телеранок.
7.30 Олімпійський ранок.
8.00 Новини (з сурдоперекладом).
8.30 З ранку раненько.
9.00 Мультфільм.
9.15 Доки всі вдома.
9.45 Ранкова зірка Росії.
10.30 Служу Росії.
11.05 Всесвітня географія. Берег скелетів.
12.00 Уся Росія.
12.30 Х Міжнародний фестиваль телепрограм про народну творчість «Веселка».
13.05 Під знаком «Пі».
13.45 Спорт в обід.
14.00 Новини (з сурдоперекладом).
14.20 Вокзал мрії. Ю.Башмет.
14.55 Клуб мандрівників.
15.55 Живе дерево ремесел.
16.00 Вікно в Європу.
16.30 «Флора на чудесному острові». Мультсеріал.
17.00 Новини.
17.20 Театр плюс ТБ.
18.00 Сам на сам.
18.30 Парадиз друзів.
19.10 Ж.Депардьє у кінокомедії «Тато — мій коханець» (Франція).
21.00 «Неділя».
21.45 «Майстер і Маргарита». Телесеріал. 1 серія (Польське ТБ).
23.30 Кінокарнавал у Ніцці.
23.50 «Тінь, або Можливо, все обійдеться». Худ.телефільм 1 і 2 серії (1.00 Новини).

УТ-2, УТ-3, канал «Росія»

7.00 Вісті.
7.20 Зірки говорять.
7.30 Золотий ключик.
7.45 Великий хокей.
8.25 Православний ранок.
8.35 Наш сад.
9.00 Ніхто не забутий.
9.05 Добрий ранок. Сніданок для чемпіонів.
9.35 Ати-бати...
10.05 Російське лото.
10.55 Євразія ТБ представляє. «Біле Ікло». Худ.фільм.
12.40 Селянське питання.
13.00 Вісті.
13.20 «Балада про Янушку». Худ.телефільм (Польща). 2 серія.
14.15 Зірки Америки.
14.45 Кращі ігри НБА.
15.45 Свято кожного дня.
15.55 Коробка передач.
16.10 Біла ворона.
17.00 Чарівний світ Діснея. «Русалонька», «Нові пригоди Вінні-Пуха».
17.55 Яхад.
18.00 Обличчям до столиці.
19.10 Візитка. Ганна Безлюдна.
19.15 Хочу ще.
19.30 СНН.
20.00 Для Вас.
20.40 Чорним по білому.
20.45 Капітан-відео.
21.10 Програма «М».
21.30 Сезон. Міжнародний туристичний огляд.
21.50 Вікна. Новини.
22.00 Трамвай бажань (телекомпанія «Гравіс»).
22.30 СІТ-3.
22.40 Зірки світового кікбоксингу.
23.10 Музичні новини.
23.30 СІТ-3.
23.35 Про-відео.
0.10 Чемпіонат України з баскетболу. «Київ-Баскет» — ЦСКА.

(Друкується з комп'ютерного набору агентства Укрінформ).

Бомонд

ПЕКТОРАЛЬ ЗА ЗАЙМЕННИК

БОГДАН СИЛЬВЕСТРОВИЧ СТУПКА щойно отримав престижну премію «Київська пектораль» за кращу чоловічу роль минулого сезону. Роль іменувалася простим займенником «Він» (вистава франківців «Маячня удвох»). Як на мене, то не була найкраща з ролей, створених Ступкою торік, але нагорода цілком справедлива, бо Ступка — сам по собі, від природи, є найкраща чоловіча роль. Це цінить публіка і режисери — актор настільки зайнятий в театрі й поза ним, що навіть на церемонію нагородження не прийшов, пектораль отримував його малий онук Дмитро. Ми зателефонували наступного дня.



— Богдане Сильвестровичу, ви зранку даєте інтерв'ю?

— Господи Боже мій...

— Що таке?

— Та я тут на драбині стою... Ремонт!

— Святе діло. Але ж на врученні пекторалі ви не прийшли не через ремонт. Мабуть — кінозйомки?

— Поки що — секрет.

— А в театрі що нового?

— Нова роль у виставі Козьменка-Делінде «Сни за Кобзарем». Прем'єра — чотирнадцятого квітня. Запрошую!

— Спасибі, ще раз вітаю вас...

Христофор ГРУША.

На фото Віктора МАРУЩЕНКА: Богдан Ступка у виставі франківців «Росмерсгольм».

Самаритянка в українській сорочці

В експозиції Херсонського художнього музею імені Шовкуненка з'явилася новинка — ікона «Ісус і самаритянка». Її подарував музею барон Едуард Фальц-Фейн, громадянин Ліхтенштейну. Нащадок засновників всесвітньо відомого заповідника «Асканія-Нова».

Цю ікону, яка довго мандрувала Європою, спеціалісти Українського науково-дослідного реставраційного центру відносять до українського церковного живопису середини XIX століття. Це засвідчують характерне поєднання впливу класицизму і народних традицій, особливості манери виконання та зображувальні засоби. Та й не фахівець одразу помітить: одяг самаритянки дуже нагадує українську жіночу сорочку. Повну «біографію» цієї перлини, на жаль, не знає і її попередній власник.

Іван КАЛИНИЧЕНКО.

Подаруйте красуні на «сукню»...

Знаменита уманська «Софіївка», перлина садово-паркового мистецтва Європи, святкуватиме через півтора року 200-ліття свого заснування. З цього приводу два роки тому видано спеціальне розпорядження Президента України та постанову Кабінету міністрів про заходи щодо відзначення ювілею.

Музеї

Лиш на першочергові будівельні та ремонтно-реставраційні роботи дендропарку потрібно не менш як 150 мільярдів карбованців. Однак поки що до Умані не надійшло жодного мільйона. Мовчать і численні шанувальники краси дивовижної зеленої казки. Невже до 200-річного дня народження красуні-Софії не подарують нову «сукню»? Хто хоче і має можливість це зробити — ось банківські реквізити «Софіївки»: р/р № 000609301 в Уманському відділенні Промінвестбанку, МФО 354381, код організації 03534653.

Лідія ТИТАРЕНКО.

Дивне повернення картин

Сім років тому в Запорізькому художньому музеї з експозиції було викрадено три картини: «Вітрильник у морі» Айвазовського, «Пристань» Маковського та «Сонячний день. Етюд до картини» Куїнджі.

Враховуючи їхню чималу цінність і невеликі розміри, можна було припустити, що викрадені полотна уже давно вивезено за кордон. Однак сталося диво. 21 березня молодий чоловік залишив у касира музею пакет і попросив передати його директорові. Коли директорка відкрила пакет, вона очам своїм не повірила: у ньому були викрадені сім років тому картини, на яких збереглися навіть інвентарні номери. Слідча група, яка прибула на виклик, лише руками розвела: такого в її практиці ще не траплялося. Картини займуть своє місце в експозиції музею.

Про те, що було і буде

Розмаїття «Чумацького шляху»

Цей колектив знаний у країнах ближнього та далекого зарубіжжя. У репертуарі ансамблю не тільки народні пісні та думи, а й різноманітні ігрові сценки, гумор. Нещодавно в Українському домі в Києві відбувся творчий вечір ансамблю «Чумацький шлях».



Не можна залишитися байдужим, коли у виконанні подружжя Миколи Яретика та Ніни Загребельної звучить жартівлива пісня «Ой підемо, жінко». І тим паче, коли одна із солісток ансамблю Світлана Яненко виконує пісню «Коріння». Кажуть, що українці у діаспорі плачуть, слухаючи цю пісню, і довго не хочуть відпускати співачку зі сцени. Хай щастить тобі, «Чумацький шлях»!

Олекса ВАЩЕНКО, журналіст.
Фото автора

Нас не роз'єднати

В Чернігові відбувся міжнародний фестиваль «Слов'янські театральні зустрічі». На сцені Музично-драматичного театру імені Шевченка виступили театральні колективи з Гомеля, Брянська, Києва, Ніжина. Відбувся також бенефіс народної артистки України Валерії Заклунної.

«Кіноправда війни»

Міністерство оборони України і Спілка кінематографістів України у березні — травні цього року проводять кінофестиваль «Кіноправда війни», присвячений 50-річчю Перемоги.

Програмою кінофестивалю передбачено зустрічі з фронтовими кінорежисерами та операторами, творчими колективами, ретроспективний показ документальних та художніх стрічок, концертні виступи. Вони проходитимуть у Центрі культури, просвіти та дозвілля Збройних Сил України, Будинку кіно та у військових частинах Київського гарнізону.

«Вибір українського народу» матеріалізується

У квітні в Києві відбудеться презентація проекту американських художників Віталія Комара і Олександра Меламіда «Вибір українського народу».

Вони стояли біля витоків неофіційного мистецтва епохи тоталітаризму, вони стали фундаторами напряму соц-арту й зазнали на собі тиску хрущовських бульдозерів... Залишивши Союз, стали прийомними дітьми Америки. Згідно з банальною істиною — мистецтво не знає кордонів, воно ж належить народові. Виходячи зі згаданих постулатів, Комар і Меламід породили ідею «Вибір народу». Суть його — вдавшись до методу соціологічного опитування, з'ясувати мистецькі симпатії та антипатії середньостатистичних представників того чи іншого народу і, виходячи з одержаних даних, написати «улюблену» та «нелюбиму» для них картини.

Даний проект уже пройшов випробування в Німеччині, США і Росії. Наші сусіди забажали бачити на своєму полотні озеро, ліс, ведмедя, дітей та Ісуса Христа. «Нелюбимий» мистецький твір російського народу зводиться до абстракції у вигляді двох чорних і одного сірого трикутників на оранжевому тлі.

Нині художники матеріалізують вибір українського народу. Крім картин, на квітневій виставці буде представлено діаграми, що відбивають мистецькі уподобання українського соціуму: улюблені кольори, стилі, манери живопису, жанрові й сюжетні переваги, ставлення до історичних осіб.

Ольга ВАУЛІНА.

Погода на вихідні

Нестійка погода в останні дні березня зумовлена переміщенням через Україну південного циклону. Як наслідок — опади у вигляді дощу та мокрого снігу, посилення вітру у західних, південних та східних областях до 15 — 25 метрів за секунду. В окремих районах південних, центральних і північно-східних областей утворюватиметься сніговий покрив висотою 1 — 6 см. Найближчим часом характер погоди істотно не зміниться.

31 березня в Україні часом дощ та мокрий сніг, у центральних та північно-східних областях сильні опади. Температура повітря вночі від 2 градусів тепла до 3 морозу, на заході 1 — 6 градусів морозу, вдень повітря прогріватиметься до 1 — 6, у південній частині до 7 — 12 градусів тепла.

1 квітня у північно-західних областях без опадів, на решті території часом дощ та мокрий сніг. Температура повітря вночі 0 — 5 морозу, на сході та півдні мінус 3 — плюс 2 градуси, вдень 1 — 6. На півдні до 10 градусів тепла.

2 — 3 квітня часом невеликі опади, температура повітря істотно не зміниться.

У Києві та області **31 березня** пройде дощ та мокрий сніг. Посилення вітру до 7 — 12, місцями до 15 — 20 метрів за секунду. Температура вночі 0 — 4 градуси морозу, вдень 1 — 6 тепла.

1 квітня невеликі опади спостерігатимуться лише вдень. Температура повітря не зазнає змін. **2 — 3 квітня** часом невеликі опади, нічна температура від 3 градусів морозу до 2 тепла, денна — 4 — 9 градусів тепла.

Український гідрометцентр.

Незабутній відпочинок разом з
Червоною Рутою
Червона Рута
Ліцензія Держкомтуризму України № 000001

11 днів чудового відпочинку на комфортабельних теплоходах по Дніпру та Чорному морю
Західний сервіс, розваги на будь-який смак серед туристів з 12 країн світу. Від $22

Рейси Київ-Канев-Київ

Кипр 8 днів - $520
ОАЕ 8 днів - $540
Греція 8 днів - $460
Іспанія 8 днів - $640
Турція 8 днів - $259

Відпочинок для дітей на березі Чорного моря в оздоровчому центрі "Молода Гвардія" (м.Одеса).

252024, Україна, м.Київ
вул. Лютеранська, 24
тел. (044) 293-6909
тел./факс 293-5236
416-8156
416-8131
Львів (0322) 74-3064
Одеса (0482) 22-7415
23-6846
Кіровоград (0522) 23-1300
Суми (0542) 22-2287

Афіша вихідних днів

● *Київ*

Національний театр ім. Франка: сьогодні виставою «Хазяїн» завершуються гастролі Львівського театру ім. Заньковецької. Завтра та післязавтра тут починаються гастролі театру Еймунтаса Некрошюса (вистава «Маленькі трагедії»).

IV Міжнародний фестиваль «Мистецьке б резілля»: сьогодні вистава львівського театру «Кімната- 809» — «Одержима» (Центр сучасного мистецтва «Дах», вул. Червоноармійська, 136). Завтра там же — вистава Клаудії де Л ренцо «Piccoli suicidi».

У Молодіжному театрі сьогодні завершуються гастролі Хмельницького театру Володимира Смотрителя «Кут».

Початок вистав о 19 годині.

Футбол. Чемпіонат країни. Вища ліга. «Динамо» (Київ) — «Чорноморець» (Одеса). Республіканський стадіон. 2 квітня. 18.00.

Першість країни. Перша ліга. ЦСКА-«Борисфен» (Київ) — «Кристал» (Чортків). Стадіон ЦСК ЗСУ. 2 квітня. 16.00.

● *Харків*

Академічний театр опери та балету: субота — опера «Севільський цирульник» (о 18-00), неділя — вечір балету (о 18-00).

Український драматичний театр імені Т.Шевченка: субота — комедія за п'єсою К.Гольдоні «Жіночі капризи» (о 17-00), неділя — О.Грибоєдов «Лихо з розуму» (о 17-00).

● *Донецьк*

Державний академічний театр опери та балету: субота — вечір балету (о 17-00), неділя — балет «Попелюшка» (о 12-00).

Український музично-драматичний театр: субота — «Любовь к одному апельсину» (о 10-00), «Эти свободные бабочки» (о 17-00), неділя — «По щучьему велению» (о 11-00), Старицький «Циганка Аза» (о 18-00).

● *Львів*

Академічний театр опери та балету: субота — опера «Украдене щастя» Мейтуса (о 19-00), неділя — балет «Ромео і Джульєтта» (о 12-00), опера «Наталка Полтавка» Лисенка (о 19-00).

● *Запоріжжя*

Театр ляльок: субота — вистава «Ще раз про Червону Шапочку» (об 11-00 і 13-00).

● *Одеса*

Баскетбол. Чемпіонат країни. Вища ліга. Чоловіки. «БІПА-Мода» (Одеса) — «Київ-Баскет». Зал СКА. 1 квітня — 17.00. 2 квітня — 14.00.

ГОЛОС УКРАЇНИ

Засновник — Верховна Рада України. Видавець — Президія Верховної Ради України. 252019, м. Київ-19, вул. М. Грушевського, 5. Газета виходить з 1 січня 1991 року.

Головний редактор С. ПРАВДЕНКО.
Редколегія: О. БІЛИК (заст. головного редактора), Л. БРОВЧЕНКО (заст. головного редактора), А. ГОРЛОВ (перший заст. головного редактора), В. ЖЕЖЕРА, В. КРАСНОДЕМСЬКИЙ, С. ПИСАРЕНКО, А. СОЛОНСЬКИЙ, В. СУДДЯ (заст. головного редактора).

Адреса редакції: 252047, Київ-47, вул. Нестерова, 4.

♦ **ТЕЛЕФОНИ:** для довідок — 441-88-23; телефакс — 224-72-54; відділ реклами — 441-89-34, 441-89-44.
♦ Рукописів не повертаємо.
♦ Листування з читачами — тільки на сторінках газети.

Свідоцтво про реєстрацію періодичного друкованого видання — КП № 1 від 18.09.1990 р.

♦ За зміст та достовірність інформації у рекламних публікаціях відповідальність несе рекламодавець.
♦ Редакція не завжди поділяє позицію авторів публікацій.
♦ За точність викладених фактів відповідальність несе автор.

Газета виходить 5 разів на тиждень (крім неділі й понеділка) українською і російською мовами. Індекс 60955. Тираж 540740.

Комбінат друку видавництва «Преса України». 252047, Київ-47, проспект Перемоги, 50. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 Зам. 0311060.